



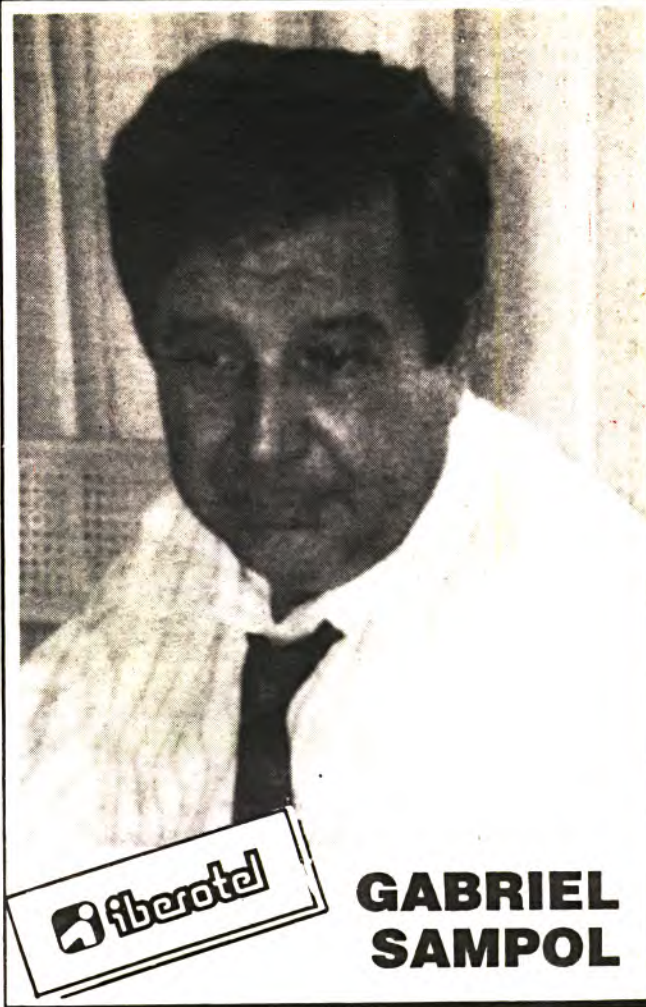
PERLAS Y CUEVAS

736

Manacor 19-31 Agosto 1989



Director: Rafael Ferrer Massanet



iberotel

**GABRIEL
SAMPOL**



**GABRIEL
CAÑELLAS
Y ALVAREZ
CASCO, EN
LA CENA
DEL PARTIDO
POPULAR,
EL DIA 25**

**EL ALCALDE INFORMA
SOBRE LA MEMORIA
FUNCIONAL DEL FUTURO HOSPITAL**

TURISMO NEGRO

LA TEMPORADA 89 ARROJARA UN DESCENSO ECONOMICO DEL 15 AL 20%



**ANTONIA
RIERA ALCOVER,
PRIMERA
EXPOSICION
DE
CERAMICA
EN LA
CASA
DEL MAR
DE
PORTO
CRISTO**

EN ESTE NUMERO

ALBUM

GRAFICO DE LA
CONMEMORACION DE
«100 ANYS DE PREMSA A MANACOR»



FOTOGRAFIAS DE MIGUEL SUREDA,
JOSE FORTEZA («7 SETMANARI») Y QUICK

MJM

Exclusiv Cars



Porto Cristo

VENTA DE COCHES POR ENCARGO
TIPO PORSCHE, MERCEDES ETC.

C/. Villalonga esq. Avd. Juan Amer - PORTO CRISTO
Tel. 820564. Fax 820564



PORSCHE 924



MG



MERCEDES 190 E



PORSCHE 911



MERCEDES 190 E



BMW 318

El Ayuntamiento facilitará transporte a los médicos de urgencia que hayan de acudir a domicilios particulares en domingo.

Con fecha del 12 de julio último el Director de la Dirección Provincial de Baleares del Instituto Nacional de la Salud, Francisco Sevilla Pérez, remitió una carta al Alcalde Jaime Lull, que fue registrada con el número 3429 con fecha del 18 de julio. La carta dice textualmente:

«Como continuación a nuestro escrito de fecha 29 de Mayo de 1989, y en relación con las modificaciones en el Servicio de Urgencias de Manacor, esta Dirección Provincial informa:

1.- Todos los afiliados del municipio de Manacor podrán acudir al Servicio de Urgencias ubicado en el Ambulatorio, durante su horario de funcionamiento.

2.- Durante los Domingos y Festivos se establece el refuerzo de un médico de 9 de la mañana a 12 de la noche, a fin de poder atender tanto en el Centro como en domicilio, a los usuarios de todo el municipio.

3.- Debido a ello, interesa que por parte de ese Ayuntamiento se estudien las medidas de locomoción durante los días de refuerzo, a los médicos que hayan de acudir al domicilio del paciente.

4.- Está en estudio la posibilidad de una reestructuración más amplia del Servicio de Urgencias, con una mayor dotación de recursos humanos y materiales, que oportunamente se les comunicará.

Esta Dirección Provincial queda a su disposición para un análisis más exhaustivo de todos los puntos mencionados.»

El 24 de julio, desde el Ayuntamiento se agradecía al Ministerio de Sanidad que haya accedido a la petición municipal y le comunicaban que «el Ayuntamiento proporcionará transporte al personal sanitario designado».

PERLAS Y CUEVAS

Gabriel Cañellas y Alvarez Cascos en la anual cena del Partido Popular

Se celebrará el 25 de agosto en el hotel Castell Dels Hams



El viernes 25, será fiesta para el Partido Popular de la comarca ya que en su tradicional cena anual a celebrar en el hotel Castell dels Hams contará con Francisco Alvarez Cascos, actual Secretario General del partido, y la siempre sugestiva presencia del Presidente Gabriel Cañellas, que cerrará el acto.

En el transcurso de la velada serán sorteados, ante notario un coche Opel Corsa, un vespino y un reloj «Omega».

En los medios populares de toda la zona existe muy buena disposición para escuchar a Alvarez Cascos y al Presidente Cañellas, máxime en estas posibles vísperas del anuncio de elecciones generales. No solo de Manacor sino de todos los pueblos de la comarca se están reservando plazas para la cena de compañerismo del viernes próximo, que de seguro constituirá un buen éxito para el Partido Popular.



José María Salom, charla en Montuiri

Al cierre de esta edición, miércoles noche, Josep Maria Salom tenía anunciada una charla en Montuiri, inserta en el programa de festejos populares.

Salom hablará de «Ahir, avui i demà del cinema.»

COMPRO PINTURA DE LLABRES
«Perlas y Cuevas»

La Parroquia de los Dolores dispuesta a iniciar un centro social y comercial en «Ca Na Vallespina», cuyos 100 millones de coste podrían autofinanciarse

El viejo caserón de «Ca Na Vallespina», ubicado entre las calles de Capella Pera y Rector Caldentey, con sus 658 metros cuadrados de superficie y su estratégica situación en el mismo centro de la ciudad, podría caer a muy breve plazo y dar paso a una moderna construcción con dos plantas subterráneas para aparcamientos, una planta baja para locales sociales y comerciales, un primer piso para «Cáritas» y despachos particulares, y un segundo piso para salón de actos y oficinas parroquiales. Todo ello si no se decide construir una tercera planta, como la que se está realizando a pocos metros en otra obra de similares características arquitectónicas.

RUEDA DE PRENSA PARROQUIAL

El ecónomo Francisco Ramis y el vicario Pedro Galache convocaron rueda de prensa para la tarde del pasado viernes, en la que dieron cuenta del proyecto, ciertamente ambicioso, y mostraron los planos del mismo, realizados por el arquitecto Juan Oliver.

Estos son algunos datos del proyecto:

— Dos plantas subterráneas de aparcamientos, para un total de 54 coches. Tendría su entrada por la calle Pedro Lull, junto a la cochera de Casa Bonet.

— Una planta baja porticada, de superficie totalmente cerrada, que comprendería un amplio local para juegos infantiles, de

203 metros cuadrados de superficie, y cuatro locales comerciales para alquilar. En las dos fachadas del inmueble se abrirán las escaleras de acceso a los pisos.

— Un primer piso destinado a local para «Cáritas» y despachos particulares así como a oficinas parroquiales.

— Un segundo piso destinado a salón de actos, capaz para 181 espectadores, vivienda sacerdotal y siete salas para catequesis, cursillos, juntas, etc. También podría trasladarse el archivo parroquial o, quizás, organizarse una biblioteca.

Este es, a grandes rasgos, el proyecto tal como está hoy, aunque es susceptible de algunas variaciones antes de ser sometido a la aprobación municipal, que se estima sin problemas.

FINANCIACION DE LAS OBRAS

Se dice que el presupuesto de este edificio ronda los cien millones de pesetas, aunque los responsables del mismo no se pronuncian acerca esta cantidad. Pues bien; las obras se espera que se autofinancien, toda vez que se proyecta vender

por lo menos cincuenta de los aparcamientos que han de construirse, y, si el proyecto de esta venta no fuera suficiente para cubrir los gastos, se enajenaría el edificio del Centro Eucarístico, de la Plaza del Cos, con cuya venta parece se cubriría el presupuesto.

EL POR QUE DE ESTE PROYECTO

Según un portavoz parroquial, la más indiscutible necesidad está obligando a realizar este proyecto, toda vez que la Parroquia necesita unos ingresos para su mantenimiento, y no los tiene; con los alquileres de los locales comerciales y despachos particulares que la obra genere se podrá sobrevivir sin los agobios actuales, más acuciantes de cada día que pasa.

NO SE PEDIRA NI UN CENTIMO A LA POBLACION

Lo que sí se nos asegura es que esta obra no le costará ni un céntimo a Manacor, que no se pedirá, ni directa ni indirectamente, para llevarla a cabo. «El Obispado —según el porta-



voz parroquial— nos ha dicho que si no bastara el dinero de la venta de aparcamientos y del Centro Eucarístico, que él pondría el resto».

8 ? 0 . 5 : (.) + A Z \$! & ? 0 / 5 : (.)

Juan Segura

FOTOGRAFIA

JUAN SEGURA 3-550608 MANACOR

EMERGÈNCIES PART FORANA



Servei de Bombers
del Consell Insular de Mallorca

● Parc principal

○ Parc auxiliar

**amb la meitat
de números
l'ajudem
en la meitat
de temps**

**ACCIDENTS
INUNDACIONS
RESCATS
INCENDIS**



**CONSELL INSULAR
DE MALLORCA**

La campaña turística, un problema muy negro

Al final, un bajón del 15 al 20 por ciento

Atentos a una discreta invitación particular pudo asistir PERLAS Y CUEVAS, en la noche del martes último, a una reunión de hoteleros de la comarca, convocada ante la gravedad de la crisis que aseta el sector desde todos los ángulos, crisis que ya no es secreto para nadie, y que lejos de dejar al vislumbre una solución a corto o a medio plazo, parece entintarse de cada día más con sombríos augurios de futuro.

No vamos a citar nombres, por una razón de compromiso previo, pero sin reproducir sin reparo algunas de las conclusiones a que llegaron los señores hoteleros. De su conocimiento del sector y su problemática cabe esperar una estimación totalmente desmitificada.

LA TEMPORADA ARROJARA UN BAJON MUY CONSIDERABLE

El sector más optimista de la hostelería turística estima que la temporada 1989 arrojará un bajón que oscilará del 15 al 20 por ciento, mientras que otro sector estima una baja global del 25 por ciento o aún más.

A una pregunta del informador se dió la siguiente respuesta:

—No se trata de una disminución del número de visitantes que habrán llegado a Mallorca, sino de su destino y su capacidad adquisitiva. En este aspecto, las estadísticas de tráfico aéreo no registrarán estas bajas, porque quizá el número de viajeros sea muy parecido al que registró el año último, lo que no se mantendrá será el aumento estimativo sobre el número de visitantes, que se habrá estabilizado mientras que el número de plazas de la oferta general se ha incrementado notablemente. Este es el primer desfase. Luego está la capacidad adquisitiva del turista y el sistema escogido para pasar sus vacaciones.

APARTAMENTOS PARA CUATRO PERSONAS, A 1.700 PESETAS DIA

No todos los que viene a pasar sus vacaciones en Mallorca son clientes de hotel: un número muy crecido, casi incontrolable, se ubica en apartamentos más o menos legalizados, cuya oferta está a la baja en el mayor número de casos, hasta el punto de que se han alquilado apartamentos para cuatro personas, en los que se meten seis o incluso más, por un total de 1.700 pesetas al día.

Aún en el caso que la ocupación sea la estipulada, es decir, de cuatro personas, cada una de ellas se albergará por 425 pesetas al día, es decir, que no pagará por quince días de estancia ni

la mitad de lo que le costaría dormir una sola noche en un mediocre hotel de Londres.

CLIENTES DE HAMBURGUESA Y CHIRINGUITO

Resulta lógico que el turista que opta por un apartamento de 425 pesetas al día, opte también por malcomer hamburguesas en cualquier chiringuito de primo de concejal, con lo que redondeará su estancia diaria con un gasto no superior a las mil pesetas. Pensar que este cliente puede ir a cenar a un restaurante medianamente decente, no deja de ser una utopía.

DEL COMO Y EL PORQUE INTENTAN «DEFENDERSE» ALGUNOS HOTELES

La caída de los precios hoteleros tampoco se oculta a persona alguna. Hoteles hay de tres estrellas en esta zona levantina que están ofertando en esta primera quincena de agosto medias pensiones a 2.100 pesetas, niño gratis y dos o tres días de coche de alquiler sin chófer, totalmente a cargo de la empresa.

De la guerra de los precios, mejor no hablar. Sólo



Más oferta que demanda: he ahí la cuestión.

una anécdota como ejemplo a no imitar:

— En un lugar de nuestra costa, cuyo nombre y cuyos protagonistas conocemos perfectamente, pero que silenciemos por razones obvias, se celebraron fiestas patronales a finales de julio. Se contrataron dos orquestas de la península, una con ocho integrantes y la otra con catorce, contando músicos, técnicos y personal auxiliar. Hasta aquí, normal pero ocho días antes de la fiesta, el representante del grupo menos numeroso llamó a uno de los organizadores y le pidió que le reservara hotel para todo el grupo. Y así se hizo: un

hotel de tres estrellas, el primero al que se llamó, hizo la reserva a 5.750 pesetas día, pensión completa para cada uno de las ocho personas del conjunto.

Al día siguiente, el representante del otro conjunto llamó también al mismo agente de la organización y le pidió gestionara hotel para sus catorce hombres, pero, que no podían pagar más de 2.000 pesetas día, pensión completa. El organizador llamó al mismo hotel del día antes, hizo la propuesta.... y se la aceptaron desde la mismísima recepción, sin siquiera consultar con el director.

MAS OFERTA QUE DEMANDA: HE AHI LA CUESTION

Se están barajando múltiples razones para escusar la crisis turística de este año, pero a ciencia cierta solo puede hablarse de un exceso de oferta sobre la demanda, oferta cuyo abanico contempla desde la cama hotelera a la de apartamento, el restaurante y el chiringuito playero, la tienda de souvenirs y los tiketeros, las claveleras y al supermercado, los taxis y las excursiones, los complementos playeros y las discotecas, los bares y las heladerías, pizzerías, licorerías y

todo el largo y prolijo etcétera que imaginarse pueda.

Pero... ¿por que viene menos gente que la necesario para mantener el complejo tinglado del negocio turístico?

¿Por que crecen y se multiplican los apartamentos, si se sabe que los grandes trusts vacacionales están desviando, cada día más, la riada turística hacia otros países?

¿Por qué este empeño de mantener precios ruinosos antes de cerrar un hotel que, a corto plazo, habrá de venderse o entregarse al Banco?

LOS MAS NEGROS NUBARRONES QUE HA VISTO EL PAISAJE TURISTICO MALLORQUIN

No toda la culpa es de los mallorquines: la tormenta viene también del Norte, de este huracán llamado Comunidad Europea que nos está colocando de «pais terminal» en vez de «pais turístico» como éramos antes. La cuestión es muy compleja: cada par de años, el sector turístico se quejaba, lloriqueaba, pero, al final de la temporada, todo se había solucionado y los señores hoteleros se iban, felices, a comer perdices en los cotos castellanos. Esta vez, no: los más negros nubarrones que han cubierto el paisaje turístico de Mallorca, llevan todo el polvillo del hierro de las fábricas alemanas, el ahogo de las nieblas londinenses, la acidez de la química que ha sustituido las vendimias francesas. La peseta está muy alta para el europeo medio, y de cada dos súbditos de Su Graciosa Majestad, se dice que uno anda hipotecado, con lo que ya dirán que cosa pueda dar de si el mercado británico. Además, cada vez que a los ingleses les ocurre algo, una huelga importante, una subida de los intereses bancarios como la sufrida recientemente, lo primero que hacen es suprimir sus vacaciones, con lo que consiguen dos cosas: ahorrar y reventar al vecino. Lo de costumbre.

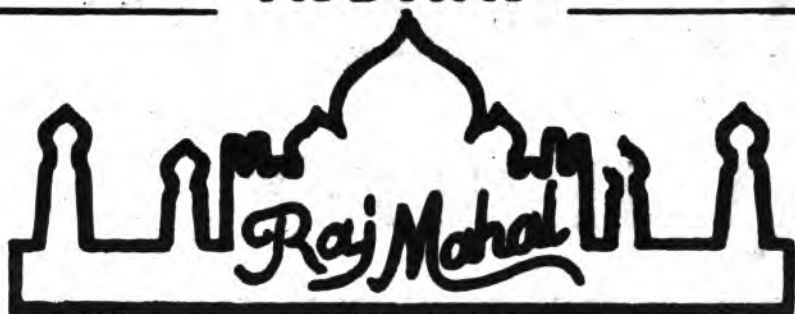
J.A.
Foto QUICK



Y encima, en Porto Cristo - Plaza Fonera - pintadas en alemán.



Restaurante INDIAN Restaurant



ESPECIALIDADES DE LA CASA

**TANDOORI (AL HORNO DE CARBON)
CURRY
BIRIANYS
VERDURAS
Y PANES**

NOTA:

Contrariamente a la idea de que la cocina india es picante, en este restaurante los platos se sirven al gusto del cliente, de 0 MUY SUAVE a 100

Paseo Cala Millor-Cala Bona Tel. 585918 Cala Millor

**VEHICULOS DE OCASION
PROCEDENTES DE CAMBIOS**

AUTOMOVILES COLL / MANACOR S.A.

Concesionario Peugeot-Talbot

Ctra. Palma-Artà nº 108

Telf. 55 09 13 - 55 42 80 - MANACOR

TALBOT SAMBA	PM-X
RENAULT 11 DIESEL	PM-AD
TALBOT HORIZON	PM-V
TALBOT HORIZON	PM-T
TALBOT HORIZON EXD	PM-Z
RENAULT 5 GTL	PM-S
SEAT FURA	M-FU
VOLKSWAGEN GOLF	PM-W
TALBOT SAMBA	PM-W
FORD FIESTA	PM-T
SEAT 127	PM-M
FORD FIESTA	PM-S
FORD FIESTA	PM-U
PEUGEOT 205 SRD	PM-AM
RENAULT 18 GTS	PM-O
PEUGEOT 309 SR	M-HJ
RENAULT 11	PM-Y



su concesionario PEUGEOT TALBOT



Memoria Funcional Hospital de Manacor

Població estimada: 100.000 habitants any 2.000.

Funcions:

1. Hospitalització:

a) Medicina Interna.

Gastroenterologia.

Cardiologia.

Neumologia.

Nefrologia.

Psiquiatria.

b) Cirurgia General.

c) Traumatologia i Cirurgia

Ortopédica.

d) O.R.L.

e) Urologia.

f) Oftalmologia.

g) Ginecologia.

h) Obstetricia.

i) Pediatria.

2. Cirugia.

3. Parts.

4. Consultes externes: Previsió, unes 328 diàries %.

5. Urgències: Previsió, unes 90 diàries %.

6. Hemodiàlisi: uns 50 pacients.

7. Serveis diagnòstics i terapèutics.

8. Serveis Hotelers.

Previsió de Llits: 180/190.

Distribució:

Medicina Interna 58.

Cirurgia General 23.

Traumatologia 33.

Urologia 11.

Oftalmologia 5.

Otorrinolaring. 4.

Toco-Ginecolog. 30.

Pediatria 14.

Segons informació el presupost pot superar els 1.000.000.000'ptes i la previsió de començament és per final de l'estiu de l'any que ve.

Gràcies per la vostra atenció.

JAUME LLULL BIBILONI.
BATLE DE MANACOR.

El Consell Insular de Mallorca subvenciona con tres millones un repetidor de TV en Sant Salvador

La Comisión de Gobierno del Consell Insular de Mallorca ha acordado conceder una ayuda de tres millones de pesetas a los ayuntamientos de Manacor, Felanitx y Santanyí para que lleven a cabo la instalación de un repetidor de T.V. en el Puig de Sant Salvador de Felanitx. La ayuda se entiende en una cuantía idéntica —1.000.000— para cada uno de los tres municipios.

La Comisión de Gobierno del Ayuntamiento acordó «quedar enterada» de la concesión.

FOTOS AEREAS

SU CHALE - SU FINCA
SU FABRICA - SU SOLAR
SU CASA - SU CALLE...

Quick

Pío XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor

PIDA INFORMES SIN COMPROMISO

El Cine Goya, tras la reestructuración que está experimentando, podría reabrir el 28 de septiembre

Rafael Muntaner, nuevo ecoempresario del Cine Goya, ha manifestado a esta revista que la reinauguración del Cine Goya está fijada para el jueves 28 de septiembre, fecha en que espera quede ultimada la reestructuración que se está llevando a cabo desde primeros de julio.

Entre las mejoras del local cabe consignar, en primer lugar, la reducción del número de butacas, que de 630 pasa a 411. Esta eliminación de localidades generará una mayor holgura entre las filas, que permitirán el paso de espectadores sin rozar siquiera a los que permanezcan sentados. Las viejas butacas han sido retiradas y se han adquirido las 411 que integran la totalidad del aforo, a una firma especializada que garantiza una absoluta comodidad.



En cuanto a los equipos de proyección han sido ad-

quiridos nuevos elementos, entre ellos un equipo estéreo y una nueva pantalla, de idénticas dimensiones a la anterior, sin duda alguna la mayor de la isla.

El local está siendo pintado en tonos beige y marrón, armonizando con la madera de los zócalos. De momento no se modificará el escenario, pero no se descarta que en un plazo relativamente corto éste no sea adecuado a las necesidades de representaciones escénicas normales.

A título de posibilidad hay que recoger la noticia de que el crítico de cine Carlos Pumares —que pasó su primera juventud en Manacor y conserva ahí algunos amigos— venga para la reinauguración del Goya.

Se le ha invitado, pero todavía no se ha recibido respuesta, ya que estos días pasados no se encontraba en Madrid.

Los días 15, 16 y 17

El barrio de «Sa Torre» prepara para setiembre sus fiestas populares

El barrio de «Sa Torre», cuya Asociación de Vecinos se destacó el año último con unas fiestas populares de muy buena aceptación, ha preparado para el próximo septiembre un nuevo programa de festejos que, en principio, están previstos para los días 15, 16 y 17, si bien diez días antes se inaugurará una tómbola benéfica, en la vieja Torre de Ses Punes, para pagar el millón y medio que cuesta el equipo de sonido —micros, mesa y bafles— que la Asociación ha adquirido para no ir alquilándolo para sus constantes necesidades.

El programa, según informa Mateu Llodrà, alma páter de la Asociación, contempla una velada musical en la Plaza Sa Torre, con la intervención de «Vértigo», el Duo de Toni Ribot y un

conjunto de Vilafranca; una «trobada» de todas las agrupaciones folclóricas de Manacor, un concierto de la Banda de Música que dirige el Mtro. Nadal y, entre otros actos, una maratón de 5.000 metros patrocinada por el Consell Insular de Mallorca, la presentación del Grup de Teatre Sa Torre, con una comedia de Sebastià Nicolau —«Una casa d'embru»— carreras de bicicletas, misa en San Pablo y otros actos no totalmente perfilados al redactar esta información.

«Segona ballada de baldufes» Trofeu revista «Perlas y cuevas»

Uno de los actos del programa de estas Fiestas Populares de «Sa Torre» está profundamente enraizado en el costumario manacorí de la primera mitad de

siglo: se trata del hoy desaparecido juego callejero de «fer ballar baldufes» —incluso «a corà i xapà»— cuya tradición, siquiera para disfrutar durante los breves días de fiesta, revive en toda la barriada de Sa Torre con la alegría y la pasión de otros tiempos.

Esta «Segona ballada de Baldufes» —que, como el año anterior, tiene trofeo donado por la revista «Perlas y Cuevas»— tendrá sus eliminatorias los días 9 y 10, pero la gran final se reserva como uno de los actos populares del programa, para la tarde del sábado 16, en la plaza de Sa Torre.

La organización ruega hagamos público que la inscripción de participante está abierta en el Bar Can Patxó, finalizando el 31 de agosto.

SUCESOS

A disposición judicial

El pasado día 10 fueron puestos a disposición del Juzgado de Instrucción de Manacor M.C.G., A.L.G. y M.M.G., detenidos por el Grupo Local de Policía Judicial por su presunta participación en algunos robos con intimidación que se venían produciendo en Porto Cristo.

Accidente que pudo ser mortal

El 12, al mediodía, el joven de 24 años Antonio MARTOS SANCHEZ se precipitó al vacío cuando se encontraba en Cala Murta. El joven, como consecuencia de un posible mareo, cayó sobre las rocas y pudo ser recogido poco después por miembros de la Policía Local con heridas graves, siendo trasladado posteriormente hasta Son Dureta donde quedó ingresado.

Trágicos accidentes de circulación

El jueves 10 y el viernes 11 de agosto dos trágicos accidentes de circulación, ambos en la carretera de Palma, se cobraron dos vidas humanas; Miguel Galmés Palmer, de 19 años, y Catalina Rosselló Balleser, de 54. Ambos serían arrollados por dos camiones y fallecerían en los mismos vehículos que conducían.

Descansen en paz las nuevas víctimas de la carretera y vaya para todos sus familiares el más sincero condoleo.

La «X SEMANA DEL TURISTA» se celebrará en Cala Millor del 18 al 24 de setiembre

La X Semana del Turista de Cala Millor ya tiene fecha; se celebrará del lunes 18 al domingo 24 del próximo setiembre, organizada como todos los años por la Asociación Hotelera de la Bahía de Cala Millor, que preside Bartolomé Femenías. También como de costumbre, Antoni Penyafort preside la Comisión de Festejos, que, integrando un equipo en el que forman, entre otros, Miguel Nebot, Jaime Andreu, José Fuster y Juan Escalas, está traba-



jando ya en la definitiva programación de la Semana.

«Este año —reconoce la organización— tal vez la temporada turística no es lo boyante que todos deseáramos, pero estamos animados a seguir haciendo esfuerzos para mejorar nuestros servicios y calidad hacia el turista». «Bahía de Cala Millor —sigue diciendo— se merece los esfuerzos de todos para seguir en vanguardia del turismo en Mallorca».



sopar a l'iberotel

EN EL HOTEL SUMBA

Josep M. Salom * Antoni Sureda
José Luis * Gaspar Fuster Veny
"Anfós" * Juan Carlos Gomis
Rafael Ferrer

CON LA COLABORACION DE "ART DE MALLORCA"

«Tocaremos el tema político, que siempre está en vigor»



—Sr. Sampil, voy a asumir un poco el papel de abogado del diablo; ¿como se consigue la concesión de una emisora?

—(El entrevistado toma aire y lo suelta de golpe) ...Puf... Cumpliendo unos requisitos exigidos por la administración y luego es la misma administración la que decide a quien...

—¿Así de sencillo? ¿Sin cláusulas amarillas?

—En teoría es como te he dicho. Y en nuestro caso concreto creo sinceramente que no hay ninguna cláusula amarilla ni precio político alguno a pagar: somos una cadena con muchas emisoras en toda España, y nuestra presencia en Baleares es más bien escasa comparada con la de otros grupos. Pienso que era lo justo que nos concedieran más emisoras, y no se si en otros casos ha ocurrido algo. Lo ignoro.

—Tenemos cinco revistas y una emisora en un pueblo de 30.000 habitantes. ¿Cree usted que habrán temas suficientes sin tener que recu-

rrir a los dimes y diretes de nuestro ayuntamiento; sobornos, cintas, vídeos o el color de los calcetines del concejal de turno?

—No creo que los temas se agoten en una ciudad dinámica como Manacor, y son muchas las cosas nuevas que pueden hacerse a través de la radio. Es evidente que tocaremos el tema político, porque pensamos que interesa a la gente y siempre está en vigor «no se acaba mai». De todas formas la idea de «RADIO BALEAR DE MANACOR» si al final llega a denominarse así, es la que sea el Manacor real quien hable, de su opinión y participe de nuestra programación.

—¿Cual sería para usted el programa estrella para Radio Balear de Manacor?

—El programa estrella serán las 24 horas del día, distribuyendo el tiempo según los estudios de audiencia que nos indican el tipo de gente que puede escuchar la radio a ciertas horas determinadas. Por ejemplo: Es sabido que a

media mañana quizá nuestra oyente más asidua es el ama de casa, a quien gustan los concursos acompañados de buena música...Y a riesgo de ser tildado de carroza añadiré que para mí la buena música es la no estridente.

—Y en el caso de que dispusiera usted una, digamos, información comprometida...¿Apoyaría la denuncia de un personaje poderoso o un grupo de presión?

—Si. La apoyaría siempre que pudiéramos comprobar la veracidad de la información. De todas formas quiero aclarar que soy decididamente partidario de simplemente informar sin la crítica o enjuiciamiento por desgracia tan frecuente en algunos medios. ¿Quien tiene poder, fundamento o la posesión de la verdad absoluta? No, insisto en que nuestra misión consiste en informar sin tapujos, si, pero también sin los ensañamientos que muy frecuentemente esconden partidismo, banderías o simplemente ganas de llamar la atención. Por cierto que conozco muy bien esta última situación en el mundo del deporte; el último fichaje de un periódico, se planta ante el entrenador nacional de fútbol increpándole que se ha equivocado en el planteamiento del partido...A la mañana siguiente saca un titular de estas características. Francamente eso no vale. Para criticar hay que estar muy preparado...Mira yo fue crítico de fútbol, pero antes hice el curso de entrenador.

—Ahora le ruego conteste con la mayor brevedad.

- ¿Crítica o positivismo?
- Positivismo.
- ¿Estética o Ética?
- Ética.
- ¿Kant o Nietzsche?
- Kant.
- ¿Periodismo o presión?
- Periodismo por supuestos.

—Tal vez sí...

—Biel: ¿se es MAGNANIMO para no ser justo?

—Hay que ser justos sin olvidar un poco de MAGNANIMIDAD.

—Las revistas del corazón nos han hecho asequibles, siquiera visualmente, lejanísimos mitos de otro tiempo: ¿cual es, hoy, el exacto significado de lo MAYESTATICO?

—Dios, lo que es divino.

—¿Crees acaso, como Víctor Hugo, que «los MALVADOS tienen una felicidad negra»?

—Creo que los MALVADOS no tienen felicidad de ninguna clase.

GAB SAM

**Maestro... Magnánimo... Malicia...
 Mediocridad... Miedo... Mercader...
 Moral... Muerte... Manacor...**

MAESTRO Biel Sampil —MAESTRO es el que sabe— ahí está la «eme». Nuestro diccionario particular se abre hoy por la «M» de MANACOR, MANACORINIDAD, MANACORINISMO, MANACORINERIA, MANACORI, MANACORE, MANACORINEAR, y todos aquellos derivados que decirse puedan entre una sociedad bienpensante y bienobrante. Pero dejemos eso y vayamos a lo nuestro, MAESTRO, porque, así, entre nosotros, ¿no existen demasiados MAESTROS, ahora y aquí?

—Tal vez sí...

—Biel: ¿se es MAGNANIMO para no ser justo?

—Hay que ser justos sin olvidar un poco de MAGNANIMIDAD.

—Las revistas del corazón nos han hecho asequibles, siquiera visualmente, lejanísimos mitos de otro tiempo: ¿cual es, hoy, el exacto significado de lo MAYESTATICO?

—Dios, lo que es divino.

—¿Crees acaso, como Víctor Hugo, que «los MALVADOS tienen una felicidad negra»?

—Creo que los MALVADOS no tienen felicidad de ninguna clase.

—Por eso jamás estás de MALHUMOR.

—Siempre estoy de buen humor.

—Paraleliza la MALEDICENCIA: ¿rencor o impotencia?

—Impotencia, por supuesto.

—¿Prefieres la MOLICIE a la MALICIA?

—Ni una cosa ni otra.

—¿En que se basarían aquellos teólogos que afirmaban que todo MANDO procede de Dios?

—En que Dios quiere las cosas bien hechas y el que MANDA debe hacerlas bien.

—En confianza, Biel: se puede ser, hoy, MANSO y humilde de corazón?

—Si, pero te pisarán.

—¿De que será un MANIATICO Biel Sampil?

—Del coleccionismo, de la lectura.

—¿Y con que te das mejor MANA?

—Con el bricolaje. En casa, soy un MANITAS.

—Touché! ¿Y te gustan las MAQUINAS? ¿No te asfixian, las MAQUINAS, no te sientes incómodo ante una MAQUINA?

—No, porque pienso que una MAQUINA siempre estará manejada por un hom-

bre. Dicho de otra manera detrás de una MAQUINA está un ser humano.

—Cuéntame ahora cual es tu décima MARAVILLA.

—Mi MUJER.

—¿Qué paralelismo existe entre una MUJER y el MAR?

—La paz, cuando no hay temporal.

—Biel: ¿vienes del MAS ALLA o vas al MAS ALLA?

—Voy.

—¿Volverías a contraer MATRIMONIO CANONICO?

—Si, y con la misma mujer.

—Dime una MAXIMA que sirva para algo.

—«Haz bien y no mires a quien».

—¿Crees sinceramente que la MAYORIA siempre lleva razón?

—No!

—¿Cual será, amigo mío la MEDIDA exacta de una entrevista?

—Una buena respuesta a cada pregunta, una respuesta que satisfaga la curiosidad del lector.

—¿Preferirías, en un caso extremo, en una situación límite, ser perverso a ser MEDIOCRE?

—No. Preferiría la MEDIOCRIDAD.



RIEL POL



—¿Tienes buena MEMORIA? ¿De que cosa no quisieras acordarte?

—De todo lo malo.

—¿Hasta cuantas veces debe MENTIR un informador político?

—Muchas, por desgracia.

—Todos somos un poco MERCADERES de la profesión. Pero, ¿que cosa no venderías jamás?

—La honradez.

—Hablemos «a camisa abierta», Biel; ¿en que aspecto de tu larga experiencia profesional, tanto en prensa como en radio, radica el MERITO mayor de tu trabajo?

—En que disfruto trabajando.

—Pero vamos a ver: ¿en verdad tienes tú un METODO o todo eso es un cuento?

—METODO es aplicar a la vida cuanto vas aprendiendo. Tu dirás.

—Tienes METODO, de acuerdo. ¿Y MIEDO? ¿Tienes MIEDO?

—Si, a la MUERTE.

—Si pudieras pedir un MILAGRO, en este mismo instante, pedirías que no hubiera MUERTE o que hubiera paz.

—Pediría el MILAGRO de la paz, siempre.

—Hay otro MILAGRO: el de que podamos sobrevivir a pesar de nuestras MISERIAS. ¿Te sientes orgulloso de alguna de ellas?

—De ninguna.

—Entonces, no hay que MIRAR hacia abajo, sino hacia arriba.

—Hacia arriba, siempre.

—Arriba también hay MISTERIOS.

—Para mí el mayor MISTERIO es el cosmos, el universo, el origen de todo eso.

—¿La MODA o el MODO?

—El MODO, los MODOS, los buenos MODOS.

—Estarás de acuerdo en que incluso los vicios, cuando están de MODA, pasan por virtudes.

—Por supuesto que si.

—¿A quien le levantarías un MONUMENTO?

—Al que nos trajera la paz y la concordia.

—¿Será MORAL la MORAL de hoy?

—No!

—Leí anoche una tremenda frase de Flaubert: «La MUCHEDUMBRE es siempre idiota: dadle la libertad, pero no el poder». Estás de acuerdo.

—Lo estoy.

—¿Se puede MUDAR cada dos por tres aunque lo exija el guión?

—Los guiones han de ser firmes y seguros desde un principio.

—¿Saber MORIR o saber vivir?

—Las dos cosas.

—¿Hasta que puntos amas el MUNDO?

—Hasta el de desearle mucho mejor.

—En secreto, director: en la radio también se MURMURA un poco.

—También, también...

—Entonces, no vamos con la MUSICA a otra parte?

—Vámonos...Pero te has olvidado de alguna que otra «M».

—¿La de MANACOR?

—Esa misma: MANACOR es, para mí, la gran ilusión. La gran ilusión de haber conseguido la Emisora en una ciudad de gran profesionalidad periodística. Convivir con los medios informativos que ahora tiene MANACOR es para mí un reto y un orgullo muy grande. Además, tengo familia en MANACOR: la del alcalde Jaume Lluís, por ejemplo- y mi suegro nació también aquí. Y en MANACOR tengo buenos amigos y un buen informador.

—Pues tendrás que darle MAYOR categoría y responsabilidad. Un ascenso, por ejemplo.

—Te has saltado otra «M»: la de MARICONERIA.

—¿Te han dicho MARI-CON alguna vez?

—No. Ni me siento MARICON ni la gente me considera como tal. Mira: yo respeto a estos señores mientras no me toquen el culo.

—¿MARITORNES o MACHADO?



—MACHADO.

—¿MADONNA o MARADONA?

—MARADONA

—¿MOLIERE o MAQUIAVELO?

—MAQUIAVELO

—¿MENEM o MUSSOLINI?

—MENEM

—¿MILTON o MARCUSE?

—MILTON

—¿MARCONI o MIRO?

—MARCONI!

—Me lo temía...

R.F.M.

«Manacor es una ciudad enormemente atractiva en cuanto a información».

El encuentro de hoy en el Hotel Sumba de Cala Millor tiene un tema central: la radio. Completamente satisfecho por la concesión a la Cadena Rato de una emisora en Manacor, Gabriel Sampol desvela algunos de sus proyectos en torno a

esta empresa.

—¿Para cuando calculas que estareis en condiciones de emitir?

—Una vez conocida la concesión, que nos ha llenado de satisfacción, hay toda una serie de gestiones a realizar, que pueden llevar-





nos más o menos tiempo, como, por ejemplo, buscar un local adecuado donde ubicar la emisora, formar el equipo que habrá de llevar adelante el proyecto, etc. De todos modos, y si las cosas salen como pretendemos, es muy posible que estemos en condiciones de empezar a emitir a partir del próximo diciembre.

—Imaginamos que desde el momento mismo en que se conoce la concesión se empieza a gestar el perfil de lo que será la emisora. ¿Podría adelantarnos, en breves palabras, cual será la filosofía de esta nueva emisora de Manacor?

—En principio quiero decir que la Cadena Rato es una cadena independiente, es decir, sin ningún tipo de filiación política. La filosofía de esta nueva emisora de Manacor está en una programación basada en torno a la problemática de Manacor y comarca. Es decir, nuestro deseo es hacer una emisora local, de y para Manacor, y sensible a todas las inquietudes de todo tipo que aquí se generen. Hay que decir, obviamente, que siendo una cadena de emisoras, en determinados momentos se conecta con la red central, como son los informativos en cadena, o algunos programas deportivos. Pero el resto será una emisora netamente comarcal.

—¿Cuántos programas de producción propia calculas que tendrá la nueva programación?

—Como mínimo habrá doce horas de producción propia.

—¿Qué equipo, en número de personas, se precisa para hacer funcionar esta emisora?

—Básicamente se precisan cuatro locutores, dos informadores, un técnico, un administrativo, un director y, sobre todo, un buen departamento de publicidad.

—A nivel económico, ¿cuál es el sistema de financiación de una emisora de

este tipo?

—Únicamente a través de la publicidad.

—Al margen de los diversos criterios que imaginamos es preciso siempre tener en cuenta, y instalándonos en el terreno de lo utópico: ¿qué elemento debería tener para Gabriel Sampol una programación diaria «ideal»?

—En principio quiero decir que hoy en día, y en diferentes medios, se está haciendo lo que se ha dado en llamar «Radio-fórmula», que consiste en centrar la programación en un solo tema, como puede ser la medicina, el deporte, etc, e ir mezclándola con buenas dosis de música. Lógicamente este no será nuestro planteamiento a la hora de desarrollar la programación de la nueva emisora de Manacor, ya que intentaremos cubrir con nuestra programación el máximo de gustos de nuestros oyentes. Desde este punto de vista, haremos una radio más convencional, donde tendrán cabida desde los deportes a los noticieros, los concursos, la buena música, las tertulias radiofónicas, etc.

—Sabemos del interés de muchísimas empresas y entidades en conseguir la concesión de esta emisora en Manacor, dado el elevado número de peticiones que se han registrado. ¿A que crees que se debe que Manacor se haya convertido en esa especie de «niña bonita» que le hace tan atractiva a la hora de instalar una emisora?

—No hay que olvidar que Manacor está viviendo por una parte un «boom» económico importante, con un alto nivel de crecimiento y desarrollo, y por otro lado está que es una ciudad enormemente atractiva desde el punto de vista informativo, dado la gran cantidad que a todos los niveles aquí se despliega.

J.C.G.

«Pensamos una Emisora para Manacor»

En el turno de preguntas me reservo el último lugar. A mi vez, Gabriel Sampol me dice «que le hacemos sudar...» Eso no tiene ningún mérito; hacerle sudar en invierno sería otra cosa de mayor ídem. Está distendido: hablamos de radio. Seguimos con ella. Sus propósitos respecto a la Emisora de Manacor, de puro nobles se me antojan rayanos en la utopía y les deseo un ojalá.

En mi turno empiezo por un tópico: «Con falta de pruebas, ¿Un delincuente libre o un inocente en prisión?»

—Un delincuente libre. (Ni lo duda).

—Y en la radio ante una noticia -repito: con falta de pruebas- ¿radiaba como noticia o como rumor?

—Como rumor. ¡Hombre! Desde el momento que salta el rumor la gente lo hace noticia y dicen: «la radio lo ha dicho». De todos modos soy partidario de que si es un rumor, no darlo, no emitirlo.

—Pero la rumorología política, tan de moda, ¿es una ciencia o no lo es?

—Yo creo que no.

—En la radio ¿Cuáles son las presiones que más preocupan? Porque me supongo que las habrá políticas, económicas y de todo tipo.

—Yo no las he tenido y no le temo a ninguna. Tendrían que presionar sobre mis superiores. De todos modos, jamás me he encontrado en ese trance.

—Esperemos por el bien de Manacor que no te topes con ellas. en otro orden de cosas ¿Cómo funcionará el Gabinete de Normalización Lingüística de la Emisora?

—¡Huy! Ya estamos con problemas. Quiero que quede muy claro para evitar todo tipo de problemas, que tengo bien asumido y muy claro que hablamos un mallorquín que es variedad del catalán, eso que quede claro; ahora bien si llaman a la emisora en castellano se le contestará en castellano y si llaman en mallorquín se les contestará en mallorquín. Yo lo que hablo y lo que me gusta es el que aprendí de las «Rondalles Mallorquines» de Alcover.

Es el que más me gusta. Eso de la «Normalización...»

—Mejor lo dejamos. ¿Cómo piensas canalizar al público para hacer diálogo en vez de monólogo?

—Pues lo estamos haciendo en Inca y los oyentes tienen total participación en determinados programas. Repito que pensamos hacer una radio para Manacor y ese aspecto lo tenemos muy en cuenta.

—La radio profesional ¿Cómo mira a los radioaficionados?

—Los radioaficionados son personas que en determinados momentos pueden prestar un gran servicio, muy beneficioso. Creo que hay que verlo con buenos ojos. Excepto que interfieran frecuencias, claro.

Por supuesto: suelen ser caballeros de las ondas. ¿Tienes prevista alguna tertulia radiofónica?

Podría hacerse.

¿Cómo piensas potenciar la cultura mallorquina?

—Ofreciendo espacios para que las entidades puedan hacer oír su voz.

—Entonces hay alguna gestión con entidades como por ejemplo el Teatro Municipal...

—No podemos hablar todavía de gestiones. Hemos hablado con el Alcalde y quizá se pueda considerar nuestro primer acto el de emitir el «Primer Centenario de Sa Premsa de Manacor», pero está previsto ponerse en contacto con todas las entidades.

¿Tienen ya algún «enano» infiltrado en el Ayuntamiento?

—No.

—Nombre y frecuencia para informar a nuestro público...

—Ciento cinco punto F.M. y el nombre, quizás sea «Radio Balear de Manacor» que aunque no sea seguro, lo que sí es cierto es que llevará el nombre de Manacor y como he dicho será para Manacor.

—Y ¿el slogan?

—Quizás: «Una emisora para Manacor».

—Y hoy con nosotros un director para esta emisora. Gracias.

G.F.V.



«A mí no m'agrada el sensacionalisme exagerat i gratuït, com no permet que els locutors emprin terminologia malsonant»

Gabriel Sampol, periodista amb una llarga trajectòria dins diferents mitjans de comunicació provincial, especialitzat en Esport, es troba al front de la direcció de Radio Balear d'Inca, única emisora fins al moment que tenia la Cadena RATO a Balears, i que s'ha vingut destacant durant aquests 7 anys d'existència per la seva atenció especial als pobles de Mallorca.

En premsa escrita «Mallorca Deportiva», «Fiesta Deportiva», «Hoja del Lunes», «Ultima Hora», «Cort» y «Balears» han recollit durant anys la tasca informativa i crítica de Gabriel Sampol que des de l'any 1960 msimultanejava amb Radio Popular de Mallorca primer en ciclisme i després com a cap d'esports en general, va seguir després en el 75 a Ràdio Mallorca de la Cadena SER durant deu anys, l'època espectacular del «Carrusel Deportivo» amb José M. García y José Joaquín Brotons, quan obtingueren el premi ONDAS de la radio-difusió espanyola, per passar a la direcció de Ràdio Balear el 1984 fins a l'actualitat, quan s'acaben d'aconseguir les emissores oficials de Palma i MANACOR per part de la Cadena que representa.

—Com va començar la teva afició a fer cròniques esportives?

—Casualment, estudiava a Cartagena i record perfectament que es va produir un partit de futbol entre el Naval de Cartagena i precisament el C.D. Manacor. Uns mallorquins anàrem inclús amb pancartes a veure el partit, pancartes que vàrem haver d'amagar haviat per la presió de l'afició local i pel triomf del Naval per 4 a 1. Vaig escriure una carta a ca nostra comptant un poc les incidències del partit, mon pare

la va mostrar a Miquel Vidal «RAT» que en va utilitzar uns paràrrafs en el seus comentaris habituals a «Balears» i més tard me va animar a practicar aquesta afició que al pas del temps s'ha convertit amb una professió que umpl per complet l'il·lusió de fer feina amb una cosa amb la que hi pas gust.

—Una coincidència manacorina amb l'origen, com ho és també el que trobant-nos a Ràdio Popular: Gabriel Sampol al camp del Real Mallorca, Pedro Prieto en els estudis del carrer Seminari i el que escriu en el Camp de Na Capellera, per devers l'any 74, es va produir l'espantada del Murense que no va venir a Manacor a jugar un partit de liguilla d'ascens, amb el camp ple de públic que l'esperava. Començarem a improvisar informacions per la ràdio, record que vaig donar la notícia al President minuts abans de l'hora de començar el partit: «El Murense no vendrà, perquè En Gabriel Sampol acaba de localitzar a l'entrenador Brondo que es troba dins el camp del Mallorca», i efectivament el Murense no va venir a Manacor. Aquell joc improvisat d'informació radiofònica, va donar peu a que la temporada següent se començàs el primer «Carrusel Esportiu Balear» a aquella emissora, informacions de 1ª, 2ª, 3ª nacional i 1ª. Preferent que ha durat fins que a partir de la temporada 89-90 anam a potenciar novament des del 101.4 de la FM un equip de corresponsals per tota Mallorca. Però parlem d'altres coses, com se portava en els anys 60 la censura, amb els programes esportius?

—Mira, no podem donar cap informació sense abans haver enviat el text escrit per quintuplicat a Informa-

ció, cosa que feia que el que sortia per antena sempre quedàs endarrerit amb el pas del temps; més tard afluirien un poc el rigot i ens permetien, al manco a mí, informar per ràdio i enviar el text escrit al dia següent, cosa que s'interpretava com una gran tolerància.

—I ara la censura, la fa el director de l'emissora?

—Jo no diria censura, però si el que hi haja una norma de convivència si, ten em compte que si hi ha un «follón» és el director el responsable. A mi no m'agrada el sensacionalisme exagerat i gratuït, com no permet que els locutors emprin la terminologia malsonant. Per posar-te un exemple hi ha qualque disc actual que no trob de bon gust s'emitesqui a qualsevol hora enm antena.

—Posat a emprar microfon: de peu, portàtil de ma o els més sofisticats penjats a s'americana?

—Actualment l'utilis poc, el que no vull dir que me sapi gens de greu agafar-lo i aleshores preferesc el de ma, que te permet anar allà on vulguis.

—Han desaparegut per complet els guions radiofònics?

—Tot té la seva època i potser torni. Si tenguessim uns bons guions o inclús un quadre escènic, no vol dir que no tornassim a posar-

ne amb antena.

—Recordes qualque nom mític de la radiodifusió mallorquina?

—Com a veu, Joan Riera de la cadena SER; com a home complet de ràdio, capaç de qualsevol tipus de guió, entrevista, etc. en Xim M. Doménech i com a gran periodista esportiu Lamberto Cortés «Avespa».

—A què atribueixes l'augment de l'interès radiofònic aquests anys?

—A llibertat informativa, a la importància que va quedar demostrada el 23-F, a l'avantatge de la immediatesa que permet, a que hi ha molts bons professionals dins la radiodifusió espanyola i a que el públic s'ha convençut de la seva fiabilitat i la pot escoltar a qualsevol lloc i moltes vegades compaginant-ho en la seva feina habitual.

—Tenc entès que actualment ets el Delegat a Balears de la Premsa Esportiva...

—Exactament es tracta de l'Associació Espanyola de la Premsa Esportiva, que agrupa Periodistes i gent de ràdio i televisió, que va sorgir quan se refo-

gueren tres associacions diferents que existien.

—Una darrera pregunta:

«Passar el rato, matar el rato o viure de Sa RATO?»

—Passar el rato i viure amb Sa RATO.

J.M.S.

PARTIDO POPULAR MANACOR

CENA DE COMPAÑERISMO

EN EL HOTEL CASTELL DELS HAMS - PORTO CRISTO

VIERNES 25 AGOSTO - 9 NOCHE

CON ASISTENCIA DE D. GABRIEL CAÑELLAS, PRESIDENTE DEL PARTIDO POPULAR DE BALEARES Y DEL GOBIERNO BALEAR Y D. FRANCISCO ALVAREZ CASCOS, SECRETARIO GENERAL DEL PARTIDO POPULAR NACIONAL.

(SORTEO DE UN OPEL-CORSA-CITY, UN RELOJ OMEGA Y UN VESPINO)

Importante robo en Manacor

En la mañana del domingo 13 en el domicilio de Antonio LL. P. de la Calle General Barceló, 30, se perpetró un robo, con fuerza, de electrodomésticos, dos escopetas de caza, una importante cantidad de dinero.

NECESITO MATRIMONIO MALLORQUIN

De 35 a 50 años, para cuidar finca rústica con ovejas y mucha agua.

IMPRESINDIBLE QUE LA MUJER SEA COCINERA
Informes: Tel. 82 17 55



Ajuntament de Manacor Delegació de Política Lingüística

Petita història de la col·locació dels rètols en català (XI)

- 1985 **CAFÈ CA'N LLIRO** (Carrer d'En Joan Lliteras, 42)
Restauració. Cafè.
Propietari: Guillem Cànovas.
- 1985 **CARNISSERIA BINI** (Carrer del Silenci, 7)
Alimentació. Carnisseria.
Propietaris: Antoni Llull i Antoni Binimelis.
- 1985 **LLANES FRAU** (Carrer de Formentera, 10)
Confecció. Llanés.
Propietària: Margalida Frau.
- 1985 **LLIBRERIA BEARN**
(Carrer de N'Alexandre Rosselló, 7-B)
Llibreria. Papereria.
Propietari: Pere Mas.

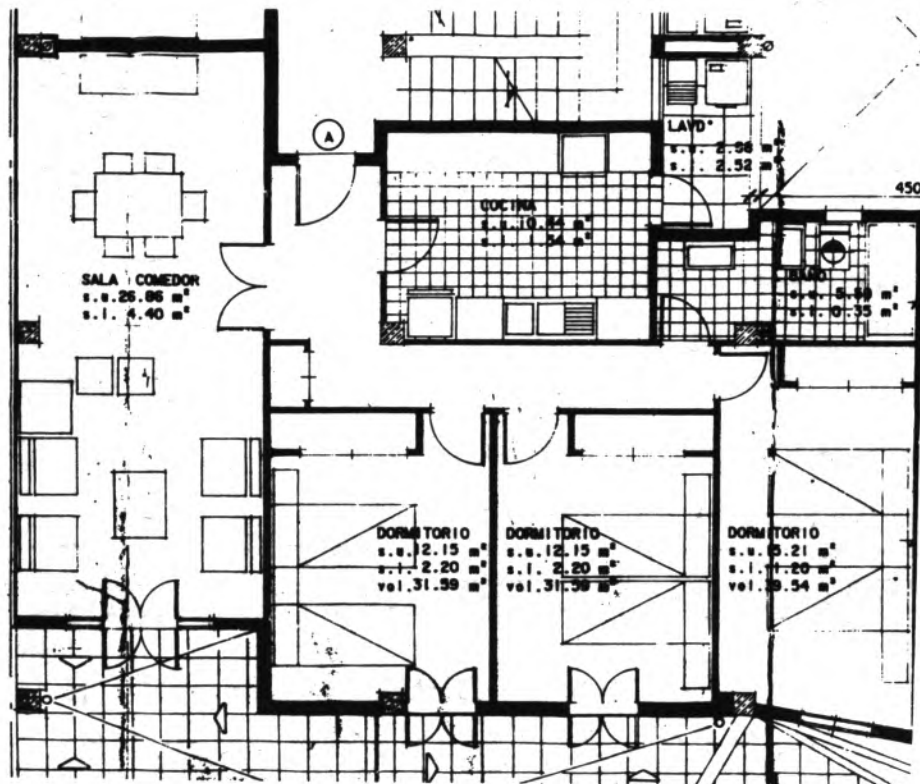
(Seguirem la setmana que ve)

ENHORABONA PER LA FIDELITAT !

Manacor, 9 d'agost de 1989
La Delegada de P.L.
M^a Antònia Vadell i Ferrer

Construcciones

TRIANGLE S.A.



Ventas de pisos, locales comerciales y plazas de garaje
Entrada, desde 500.000 ptas.

FACILIDADES DE PAGO HASTA 15 AÑOS

Muebles de cocina: Materiales de primera calidad. Gres de 40 x 40. Azulejos en Baños y Cocina, de primera calidad. Grifería Roca. Saneamiento Roca. Madera Norte. Pintura acotela

INFORMACION Y VENTA: C/. Curricán - Esquina Cuevas (encima del ALIBÍ)

DICCIONARIO LOCAL

Estimado Director:
Ultimamente han sido usadas unas palabrras, tanto oral como por escrito, de un significado muy frecuente, que tal vez no todos los que las dicen, escriben o leen, se den cuenta del verdadero contenido de ellas. Por eso y si lo crees conveniente, puedes transcribir en la agradable revista PERLAS Y CUEVAS, unas cuantas que he recogido.

Así, como ejemplo, las siguientes:

—PREVARICAR: Faltar uno con injusticia a la obligación del cargo que desempeña.

—COHECHO: Soborno a un funcionario público.

—SOBORNO: Acción de corromper con dádivas.

—PACTO: Concerto entre dos o más personas que se obligan.

—PROGRESO: Acción de ir hacia adelante.

—DEDICACION: Empleo o destino.

—EXCLUSIVA: Privilegio de hacer algo prohibido a los demás.

—CONCURSO: Competencia abierta entre varios para escoger los mejores.

—MILLON: Mil Millares.

—BASURA: Inmundicia, estiercol.

—EXPEDIENTE: Conjunto de los papeles concernientes a un asunto.

—CULTURA: Conjunto de conocimientos de una persona o pueblo.

—INUTIL: No útil.

—MAMON: Que aún mama. Que mama demasiado.

Joaquín Fuster Valls.

El lunes pasado Javier Gurruchaga llenó el campo de fútbol de Sant Llorenç



Este pasado lunes Sant Llorenç quedó colapsado por miles de coches procedentes de todos los puntos de la isla, motivo: el concierto de Javier Gurruchaga y la Orquesta Mondragón que lograron llenar hasta los topes el campo de fútbol de un público fiel y totalmente entregado a las

«locuras» y «rarezas» de un showman excepcional.

Gurruchaga se entregó de cuerpo y alma sobre el escenario, demostrando, una vez más, ser un excelente profesional con un gran poder de atracción popular.

El público se lo pasó en grande.



El viernes 8 de setiembre «The refrescos» en DHRAA

El viernes, 8 de setiembre, uno de los grupos revelación de esta temporada, «The Refrescos», gracias a su canción «Aquí no hay playa», actuarán en «Dhrraa» que se convertirá una vez más, y como cada fin de semana, centro de la movida nocturna de la comarca.

WYSKERIA CLUB



C/ SON XERUBI
TELF: 585215
CALA MILLOR

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

PASEO FERROCARRIL 14. TELF. 551884

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683



COBAREMA

COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR

Reyes Católicos, 11
Tel. (971) 555087

07500 MANACOR
(Mallorca)

1889 - 3 AGOSTO - 1989

«100 ANYS DE PREMSA A MANACOR»

ALBUM DE LA FIESTA



— El President Joan Verger recibido por representantes de la prensa a su llegada al Iberotel Borneo.



— El director del hotel, José Fuster, dió la bienvenida al conseller Andreu Mesquida y señora, Antonia Riera Alcover.

NOTAS AL VUELO

El 3 de agosto se cumplían cien años de la aparición del primer semanario que tuvo Manacor —«EL MANACORENSE»— y las publicaciones locales —«Manacor Comarcal», «7 Setmanari», «Porto Cristo» y «Perlas y Cuevas»— consiguieron conmemorar el aniversario con el patrocinio, ciertamente generoso, del Consell Insular de Mallorca, cuyo tuitular, Juan Verger, presidió la fiesta.

Del acto, que tuvo por marco el Hotel Borneo de Cala Millor, de la cadena Iberotel, han hablado largo y bien la totalidad de las mejores publicaciones periódicas de la isla, y emisoras de radio como «Antena 3» ó «Radio Balear» o la TV Manacor le han dedicado sustanciosos espacios, por lo que centramos nuestro recuerdo del centenario a este ALBUM GRAFICO que pretende resumir visualmente lo que la fiesta dió de sí. Las fotografías



— En el «hall» del hotel, el President Verger junto a los alcaldes de Manacor y Sant Llorenç -Jaume Llull y Bartomeu Pont- y los consellers de Sanidad y Cultura, Mesquida y Salgado.

han podido reunirse casi exhaustivamente gracias a la colaboración de Miguel Sureda, de «Foto Jaime II»; «Vima», de «Ultima Hora» y «Balears»; Josep Forteza, de «7 Setmanari» y Vicente Castro, de «Foto Quick». A todos ellos, excelentes profesionales, nuestro reconocimiento.



— Miguel Serra Magraner, «L'amo Antoni Duro» y J. Mascaró Pasarius coincidieron a la llegada.



— El alcalde Jaume Llull, junto a Bernardo Bordoy y señora al entrar en el Borneo.



— El President Verger y el Conseller Salgado durante la recepció con que iniciósse la velada.



— Gabriel Sampol y señora a su llegada al hotel.



— Ramos de flores para las señoras de Jaume Llull y Gabriel Homar.

Sobre las ocho y media llegaba al Borneo el Presidente del Consell Insular, Juan Verger, acompañado del Conseller Alfonso Salgado y sus respectivas esposas. En la entrada del hotel le aguardaban el Conseller Andrés Mesquida, el Alcalde Jaume Llull —ambos con sus señoras— el alcalde de Sant Llorenç, Bartomeu Pont; el director del Borneo, José Fuster y señora; los cuatro directores de las publicaciones locales y un buen número de invitados.

Entre los que estuvieron presentes recordamos ahora a mossèn Mateu Galmés, presidente del «Patronat de Sant Antoni», al frente de una delegación del mismo; el abogado y miembro de la Academia de Jurisprudencia, D. Antonio Puerto Planas y señora; el presidente y vicepresidente de la Asociación de Premsa Forana, Gabriel Massot y Carles Costa, respectivamente; el dibujante Roberto de Robert y señora; el presidente de la Asociación Cultural S'Agrícola, Antoni Serrá y la casi totalidad de su junta directiva; el director del Crédito Balear en Cala d'Or, Perico Pomar y señora; el concejal y portavoz municipal del Partido Popular, Gabriel Homar y señora; el secretario local del Partido Comunista, Juan Rosselló y señora; el concejal-delegado de Porto Cristo, Bernat Amer y señora; el pintor y director de «Sa Torre de Ses Puntes», Juan Carlos Gomis; el glossador Vicenç Terrassa



— Un rincón de la terraza durante el cocktail.

(«Pere Gil»); el polémico colaborador de prensa Luis Cerdó; el escritor Juan Bonet —«Bonet de ses Pipes»— y señora; el pintor Xavier García y señora; el fotógrafo José Luis y señora; el historiador y crítico de arte Josep Mascaró Passarius; el archivero y cronista local Josep Segura Salado; el director de la Banda de Música, Rafael Nadal; el director del Iberotel Sumba, Jaume Andreu y señora; la directora del Iberotel Playa, Marian Ibargoyen; el popular Antoni Juan, «Duro» y María Pizá; el profesor del Instituto «Na Camel.la» y colabora-



— Pedro Gonzalo no quiso perderse la fiesta.



— Un aspecto del buffet.



— El director del hotel acompaña a Juan Verger y Andreu Mesquida a su entrada al comedor.



— El vasto comedor del Borneo en el transcurso de la cena.





— Dos aspectos de la mesa presidencial, cuyo lugar de honor ocupaba Juan Verger, President del Consell Insular de Mallorca. A su derecha, Andrés Mesquida, Conseller de Sanidad; Jaume Llull, alcalde de Manacor; el escritor Antoni Galmés Riera, como colaborador de prensa más veterano, y Carles Costa, en representación de la Associa-



ción de Premsa Forana. A la izquierda del President, Alfonso Salgado, Conseller de Cultura; Bartomeu Pont, Alcalde de Sant Llorenç y las señoras de Verger, Salgado, Mesquida y Llull.



— Llorenç Riera, Gabriel Homar y señora.



— La mesa de Don Mateu Galmés.



— Juan Verger y Jaume Llull.



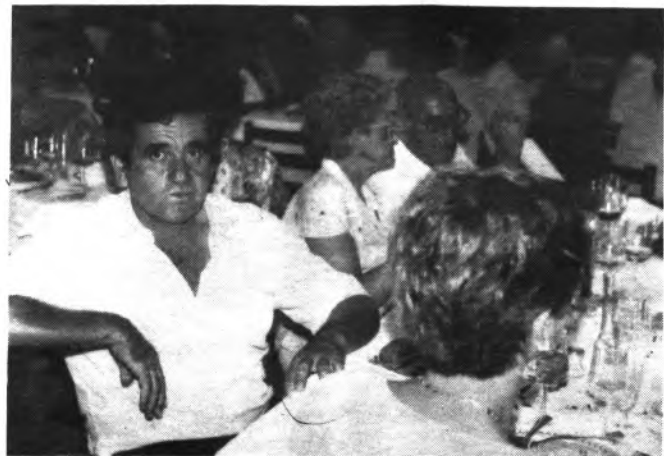
— El glosador Pere Gil entre Gaspar Fuster Veny, Fina de Perico Pomar y Biel Massot, presidente de Premsa Forana.



— Gabriel Fuster Bernat y señora; Juan Guiscafré y señora, Guillem Cabrer y señora.



— Montse Ferrer, de «Majorica»; Pilar Riera Jaume; Catalina Nicolau...



— La mesa de Pere Llinàs.



— La mesa de Juan Andreu.



— Señores Forteza.



— Antoni Tugores, Rafel Ferrer, Gabriel Veny y Rafa Gabaldón dispuestos a repartir la tarta.



— Antoni Tugores, director de «7 Setmanari», acompaña a la señora de Juan Verger en el momento de cortar la tarta de aniversario.



— Señora de Garau, Antoni Ferrer Vallespir, Juan Carlos Gomis y Lorenzo Femenías Binimelis.



— La mesa de Juan Tur, del «Porto Cristo».



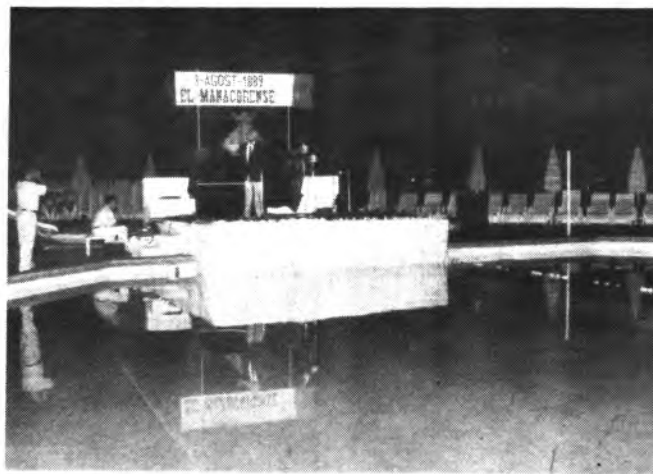
— Hermosa sorpresa la del comedor del Borneo, que apareció decorado con un kiosco de prensa como buffet de uvas y quesos. Abajo, el director del hotel, José Fuster, junto a Fernando, el «maitre», y Jaume, el primer jefe de cocina.



— El personal de cocina posa junto al buffet momentos antes de la cena.



— «L'amo Antoni Duro» presenta el primer ejemplar de «El Manacorens» reeditado para la fiesta del centenario.



— Uno de los directores abrió los parlamentos en nombre de las cuatro publicaciones organizadoras de la fiesta, agradeciendo asistencias y colaboraciones —en especial la del Consell Insular de Mallorca— y subrayando que si un pueblo informado es un pueblo libre, este centenario también podría celebrarlo Manacor como su primer siglo de libertad.



— Alfonso Salgado, categórico en sus duras palabras sin concesión alguna al halago de circunstancias.

dor de prensa, Gaspar Fuster Veny y señora; el director propietario del «Club S'Illot» y «Pastelería S'Illot», Juan Guiscafré y señora; el gerente del «Perla de S'Illot» y colaborador de prensa, Guillem Cabrer y señora; el director de «Apartamentos Mercedes», Bartolomé Alzamora y señora; el propietario de «Joyería Fermín», Antonio Miró y señora; la directora de explotación de «Perlas Majórica», Montse Ferrer; el gerente de «Automóviles Coll», Juan Andreu y señora; el director gerente del Teatro Principal, Serafin Guiscafré; el tenor Bernardo Bordoy y señora; el barítono Francisco Bosch; Pilar Riera Jaume y Catalina Nicolau de Puigrós; el director de marketing de Iberotel, Julio de Andrés; el cantante y profesor de lengua inglesa, Gabriel Fuster Bernat y señora; la directora de «Art de Mallorca», Ana María Lliteras; el escritor y folclorista don Antonio Galmés Riera; el colaborador de prensa Bartomeu Esbert; el director del Banco Central y escritor, Damià Duran; el empresario Manuel Estrena; el director-propietario de «Casa Martí», Antonio Martí y señora; el médico César Mesón; el comerciante Gaspar Forteza Esteva y señora; el director de «Hora Nova, S.A.» Miguel Serra Magraner; el pintor y grabador Andreu Llodrá y señora; el abogado Leoncio García Mallada; el director de «Radio Balear», Gabriel Sampol y señora; el colaborador de prensa Pere Llinás; el exconcejal Antoni Sureda y señora; el profesor Tomás Garau; el colaborador de prensa Juan Cursach, etc. etc. Y, por descontado, la casi absoluta totalidad de los integrantes de las cuatro publicaciones locales y corresponsalías de los diarios de la capital.

Tras el cóctel de bienvenida, servido en una terraza del hotel, se pasó al comedor, donde había sido preparado un exquisito buffet de gala, cuya relación nos permitimos reproducir:

ENSALADAS

Ensalada de Langostino, Pimiento y Palmito.
Ensalada de Ternera, Pepino Alemán y Pata.
Ensalada de pulpo aliñado.
Ensalada de Ave con Champiñón y Piña.
Ensalada de Judías con Bacon.

PLATOS FRIOS

Salmón adobado
Solomillo adobado
Terrina de Pollo con carne de cangrejo.
Terrina de Alcachofas con pasta brise.
— Parfait de Salmón.
Carne de Añejo asado con jalea de manzana.
Pescado bellavista.
Pierna de Cerdo bella frutera.
Pechuga de pavo con kiwi.

PLATOS CALIENTES

Conejo con cebolla y pasas.
Pechuga de Ave a la moda de Galilea.
Calamar frito con salsa de pimientos.
Medallones de Cerdo con pimienta verde.
Patatas con butifarrón y cebolletas.

POSTRES

Gató de almendras.
Helado de avellana.



— El alcalde Jaume Lluï, una feliz intervención.

Buffet de frutas tropicales.
Mousse de chocolate.
Mousse de plátano.
Table de quesos finos.

VINO

Otoñal rosado
Ana de Codorniu (Cava).
Café.
Licor.
Sobre las peculiaridades de este buffet, íntegramente preparado por los servicios de cocina del Borneo, seguro habrá quedado un buen recuerdo.
Todos los detalles fueron

preparados escrupulosamente; a la entrada al comedor, dos payesitas entregaron claveles a todas las señoras, mientras que el personal dirigido por el maître Fernando iba acomodando a los comensales.

Detrás de la mesa presidencial estaban los escudos del Consell y de Manacor, ornados con un gran macizo floral y entre las banderas de España y la Comunidad Autónoma. Presidió la mesa el titular del Consell, Juan Verger, junto a los Consellers Mesquida y Salgado, los alcaldes Lluï y



— El President Juan Verger, hábil y generoso en sus palabras de aliento, de reconocimiento a la labor de cien años de periodismo hechos posible desde el pueblo y para el pueblo.

Pont y sus respectivas esposas. La sección de prensa estuvo representada por el decano de los escritores manacorins, don Antoni Galmés Riera, y el vicepresidente de la Asociación de Premsa Forana, Carles Costa Salom.

El café se sirvió en la terraza que rodea la piscina del Borneo, sobre la que se había levantado un escenario que si bien alejaba un tanto a quienes estaban actuando, prestaba al respetable el siempre grato frescor del agua y la constante reverberación de luces y formas. El espectáculo, reflejado en las aguas inmóviles de la piscina, adquirió secuencias de gran belleza.

Una colaboración excepcional cabe consignar en este momento; la del equipo de luces y efectos especiales que, procedente del Teatro Principal de Palma, dirigía

Serafi Guiscafré con su habilidad habitual. La iluminación estuvo constantemente regulada mediante un sistema electrónico de alta precisión, el mismo que se utiliza para las necesidades escénicas del teatro, manejado totalmente por personal especializado.

El espectáculo se abrió a los acordes de la marcha de «Ai Quaquín», mientras se descorría la cortinilla que cubría fecha y título del semanario objeto de la fiesta —3 AGOST 1889 «EL MANACORENSE»— y «L'amo Antoni Duro» presentaba el primer número del mismo, reeditado expresamente para este acto. La impresión, llevada a cabo en los talleres del «Majorca Daily Bulletin», alcanzó todas las características de la primera edición, incluso en la calidad y matiz del papel.

Luego, presentadas con aplomo por Gabriel Fuster Bernat, llegaron las intervenciones verbales; la pri-



— Gabriel Fuster Bernat, presentador del espectáculo.



— «Calabruix» abrió el espectáculo musical con su indiscutible personalidad. Una gran intervención de Tomeu Matamalas y Josep Cortés.



— Maichel Peter Finney y Annabel, del Grupo de Animación de Iberotel, en su versión, apasionada y apasionante, de «El Fantasma de la Opera»; un espectáculo alucinante, de serena belleza y plasticidad, con música de A. Lloyd Webber como una de las cimas de la velada.



— Antoni Tugores entrega unos obsequios a los componentes de «Calabruix.»



— El barítono Francisco Bosch, una voz inmarcitable.



— El maestro Rafael Nadal o la veteranía y el «savoir faire.» Su trabajo, tantas veces en segundo plano, sigue siendo un ejemplo de dignidad.



— Bernardo Bordoy, como siempre, arrollador. En la foto inferior, recibiendo un recuerdo del Centenario de manos de Gabriel Veny, director de «Manacor Comarcal.»



— El tenor lírico Miguel Pérez se sumó generosamente a la velada.



— Cerró el espectáculo musical la aguda y poderosa presencia de Joan Bibiloni, que contó dos composiciones propias; «Violeta» y «Cançó de Son Amengual.» La voz y la personalidad de nuestro más cotizado cantautor rubricaron espléndidamente las casi dos horas que duró el espectáculo.



— «L'amo Antoni Duro» entrega al President del Consell Insular una reproducción facsímil del primer número de «El Manacorens».



— Juan Carlos Gomis entrega al President Verger, como haría después con las demás personalidades, un ejemplar firmado y numerado de la serigrafía que realizó en conmemoración de este primer centenario de la prensa de Manacor.



— Antonio Tugores, director de «7 Setmanari», entrega un obsequio al alcalde Jaume Lluï.



— Josep Maria Saló, del comité organizador del Centenario, hace entrega de la cerámica conmemorativa al Conseller Andrés Mesquida.



— Rafa Gabaldón, director del «Porto Cristo» entrega al Alcalde de Sant Llorenç el recuerdo institucional.

mera de ellas, en nombre de las cuatro publicaciones que pomovían el acto; las tres restantes, a cargo de Jaume Lluï, Alfonso Salgado y Juan Verger. Hermosas palabras las de estos últimos, que cabe recordar como ejemplo e, incluso, con un poquitín de orgullo.

El área musical estuvo ocupada por «Calabruix», Francisco Bosch, Miguel Pérez, Bernardo Bordoy, Rafael Nadal, Grupo de Animación de Iberotel y Joan Bibiloni. Un abanico de estilos y personalidades, unas horas inolvidables y el calor de unos aplausos entusiastas que rompieron el protocolo de la noche con el fervor de un auditorio generoso pero inteligente.

Al final de cada una de las actuaciones, los artistas recibieron obsequios en recuerdo del Centenario; placas de plata y cerámicas expresamente decoradas por «Art de Mallorca» con esta inscripción: «100 ANYS DE PREMSA A MANACOR. 1889-1989».

También desde «Sa Torre de Ses Puntes», cuyo Patronat gerencia el pintor Juan Carlos Gomis, llegó una colaboración excepcional; unas serigrafías que fueron entregadas en sus correspondientes carpe-

tas, firmadas, numeradas y seriadas por el propio Juan Carlos. Obvio decir que estaban expresamente realizadas para este Centenario, y que la vivacidad de su cromatismo y la sugestión de su dibujo interesaron vivamente, agotándose en breves minutos los casi doscientos ejemplares de que constaba la edición. El propio Juan Carlos Gomis tuvo que estar dedicando obra por espacio de casi una hora.

Finalmente, la gratitud de los organizadores hacia quienes habían acudido a la fiesta y, en el caso del President del Consell Insular de Mallorca, Juan Verger, hacia quien la había hecho posible. Unas cerámicas pasaron de manos de los cinco responsables de la organización a las de las autoridades y colaboradores, y avanzada ya la madrugada, la fiesta se deshizo en paz y cierta gloria, por lo menos así decía el personal, que no lo pasó mal, posiblemente.

Se había hecho todo lo posible para que esta noche fuera cordial y, dentro de un orden, singular. Si se consiguió o no, es cosa suya decirlo, lector amigo, que esta era nuestra fiesta y cuando uno está de fiesta no trabaja demasiado.



— Gabriel Veny, director de «Manacor Comarcal», hizo entrega al Conseller Alfonso Salgado del obsequio del Centenario.



— Gaspar Forteza Esteva y Antoni Martí.



— Rafael Ferrer, director de «Perlas y Cuevas», entrega al President Juan Verger un pequeño testimonio de gratitud de toda la prensa local.



Las terrazas del Borneo, durante el espectáculo.



— El President Verger junto al President de «Hora Nova», Miguel Serra Magraner y los altos cargos que copresidieron el acto.



— Otro ángulo de las terrazas del Borneo



— Julio de Andrés, Director General del Marketing de Iberotel, recibe un recuerdo del Centenario de manos del alcalde Jaume Llull.



— Alfonso Salgado entrega un recuerdo a Ana Maria Lliteras, por su colaboración a través de «Art de Mallorca», en cuyo taller artesano se realizaron las cerámicas del Centenario.



— El President de la Associació de Premsa Forana, Gabriel Massot i Muntaner, recibe un tarro conmemorativo de manos del President del Consell Insular.



— El President Juan Verger entrega un obsequio a «L'amo Antoni Duro.»



— J.C. Gomis recibe un obsequio por sus serigrafías conmemorativas del Centenario.



— El Iberotel Borneo, en el Cala Millor del término de Sant Llorenç, escenario de la conmemoración. No debía olvidarse que cuando apareció «El Manaorense» -3 de agosto de 1889- toda esta tierra ahora lorencina era tierra de Manacor, ya que el municipio de Sant Llorenç del Cardassar no se desmembraría del de Manacor hasta 1892. ¿Qué mejor manera de celebrar la memoria de aquellos hombres que hicieron posible el primer semanario manacorí que regresar a la tierra que fue suya?



— Andrés Mesquida: un recuerdo de la fiesta para Gabriel Sampol.



— La mesa de S'Agrícola.

Reportaje gráfico de:

- MIGUEL SUREDA
- JOSEP FORTEZA ("7 SETMANARI")
- "ULTIMA HORA" - "BALEARES"
- FOTO QUICK



en, de, desde y sobre BARCELONA

El «Dimoni» de Badalona

La noticia era escueta y breve. Perdida entre las páginas interiores del periódico, no era fácil de encontrar. Decía simplemente: «Dos trabajadores de la brigada municipal del Ayuntamiento de Badalona, resultaron heridos con quemaduras de consideración la noche del miércoles día 10 de Mayo, cuando se disponían a prender fuego a la popular figura del «Dimoni», en uno de los actos centrales de la fiesta mayor de Badalona».

De la nota periodística se puede llegar a la conclusión de que la noticia fue publicada no por haber quemado al «Dimoni», sino porque los dos empleados que fueron los ejecutores, sufrieron quemaduras. No se dice nada de la actitud ni del comportamiento del «Dimoni»... ¿Resulta descabellado suponer que se resistió?

¿Que se pretendía hacer quemándolo?... ¿Querían molestarlo acaso? ¿No sabían que para un «Dimoni», acostumbrado a temperaturas ígneas mucho más elevadas, el fuego de una hoguera es simple calorciello? ¿Ignoraban que si lo que se quiere es hacerle sufrir de verdad, a un «Dimoni» hay que meterlo en el congelador?.

Por lo visto, los de Badalona, con el «Dimoni» se comportan como los valencianos con las fallas. Un poco de gasolina, una cerilla encendida y ¡Hala!, ¡A quemar el monumento!.

¿Es que vamos a comparar un «Dimoni» con un «ninot»?...

Los badaloneses tienen mucho que aprender de Mallorca, de su comportamiento siempre educado, de su sentimiento lúdico de la vida, de su «savoir faire», de su gran sentido de la hospitalidad, de su tolerancia con todas las ideas, incluso las más extravagantes y extrañas, de su acogedora receptividad...

Naturalmente me refiero a la Mallorca actual. El que nos visita raramente conoce nuestra historia y nosotros no debemos sentirnos obligados a enseñársela. Dejemos el pasado para los historiadores, eruditos, investigadores y demás pelmazos, empeñados en descubrirnos cosas pretéritas que preferimos no saber.

Volviendo a los de Badalona, hay que reconocer que están muy verdes en la cuestión demoníaca. Están demasiado enfrascados en este deporte de gigantes de cabeza pequeña y grandes manazas llamado baloncesto, en el cual la estatura priva más que la sutileza. En el tema que nos ocupa no rascan ni una.

Está bien comprobado y el que no lo crea que vaya a Mallorca a mediados de Enero, que los «Dimonis» si saben que serán tratados educadamente, comparecen en tropel y hasta organizan «dimoniades» que además de ser muy divertidas y agradables, son excelentes para promocionar el turismo y aliviar algo nuestra mala imagen por la cuestión de los toros.

¿Nosotros crueles? ¿Nosotros salvajes? ¿Y con los «Dimonis» que?

Claro que con su actitud, los de Badalona lo fastidian todo. Su comportamiento es incalificable. Uno no puede casi resistir la tentación de llamarles ¡patosos!... ¡incultos!... ¡pivotes!... ¡mamarrachos!... ¡quemar un «Dimoni»!.

Algo de culpa, hay que reconocerlo, la tiene este «Dimoni» que se presenta en primavera. ¿Es que no tenía las vacaciones en Enero, como todos los demás?.

¿No sabía que en temporada baja los precios son interesantes y se les puede atender mejor? ¿Se trataría tal vez de un «Dimoni» en paro? ¿Un jubilado quizá? Algo raro hay en ello porque que yo sepa, el mes de Mayo, el de las flores, con sus ya cortas noches y largos días, no parece el más indicado para un «Dimoni» normal, aficionado a la noche y al olor de azufre.

Menos mal que aquella noche del 10 de Mayo, mientras en la playa badalonesa cuatro gatos y dos pirómanos se entretenían incendiando un «Dimoni», varios millones de catalanes estaban pegados al televisor, contemplando la final de la recopa entre el Barcelona y el Sampdoria de Génova, que se estaba jugando en Berna.

Ante un evento tan transcendental, para que un catalán deje de mirar el televisor, no basta una hoguera en la playa. Haría falta por lo menos, que el Tibidabo se convirtiera en Vesubio y que vomitara por su cráter mucha más lava y cenizas, que las que enterraron a Pompeya y Herculano.

JAUME MOYA

Visión de futuro

La campaña antiruidos desplegada por el Ayuntamiento es un acierto total. Y no lo digo porque yo esté a favor de ella, sino porque es una campaña con visión de futuro y por lo tanto encomiable en unos tiempos como los actuales.

Cuando los turistas suben al avión que les devuelve a sus casas después de las vacaciones, encuentran en el respaldo del asiento anterior una cartulina, con quince o veinte preguntas que pueden contestar con un bolígrafo y volver a depositar, si lo desean. Durante los últimos quince años esta especie de encuesta ha dado respuestas para todos los gustos, es decir, una completa diversidad de opiniones y sugerencias, aunque en un solo punto han estado casi todos de acuerdo: la mayoría ha declarado que Mallorca era excesivamente ruidosa. Casi todos han coincidido en que en las playas, terrazas y calles de nuestra isla, hay un excesivo ruido de motores, altavoces y escándalo general, que pueden convertir las vacaciones en un infierno.

Ante la crisis turística actual, habrá que tener alguna reacción, supongo. Porque como de costumbre, aquí suele hacerse el sordo a seminarios, conferencias, simposiums, informes de expertos y a toda suerte de teorías, pero cuando las circunstancias merman los beneficios económicos, automáticamente todo el mundo calla y atiende. Menoscabo económico, eso sí lo entienden, hasta los más brutos. Por lo tanto, supongo que no habrá más remedio que proporcionar unas estructuras menos improvisadas y unas normas menos descuidadas. Por eso decía al principio que la campaña antiruidos del ayuntamiento tiene visión de futuro.

Hace algo más de un mes, un destacado personaje serverense, se declaraba en favor del jolgorio y la fiesta y hasta reprochaba a los que pedían control, advirtiéndoles que Cala Millor podía convertirse en un cementerio si se reclamaba tanta tranquilidad. En fin, no sé... los sordomudos y los idiotas obviamente desdenan el silencio. ¿Será sordomudo este señor?

Gabriel Fuster Bernat



Julio en Agosto

«No comprendo como un cantante de la categoría internacional como es Julio Iglesias, se haya decidido a grabar un disco con temas popularizados por otros cantantes», me decía un amigo íntimo del primer marido de Isabel Preysler y amigo mío también, en ocasión de la grabación de «Raíces». Quiero añadir que mi comunicante no es una simple persona de la calle, sino igualmente un músico de reconocida categoría internacional con un sin fin de discos grabados como intérprete y compositor. La anécdota ocurrió esta primavera. Y miren por donde, «Raíces», con su «Bamboleo», que se escucha en todas partes, y otras canciones, se ha convertido una vez más en el disco más vendido del mercado. Y es que no hay duda, de que Julio, además de un gran cantante, es un buen co-

merciante, que cuenta con un gran equipo que lo rodea de entre cuyos integrantes destaca sin duda alguna Ramón Arcusa del «Dúo Dinámico».

Sobre este nuevo L.P., Julio se justifica: «Cada vez resulta más difícil hallar buenos temas de actualidad y por este motivo recurrí a los antiguos.»

Ahora Julio está recorriendo España con sus «Raíces», con extraordinario éxito. En este mes, precisamente, Julio está haciendo su Agosto. Y es que el intérprete de «Hey», «Gwendoline», «De niña a mujer», entre muchísimas otras, está ahora pisando más fuerte que nunca, aunque sea sobre baldosas «Zicorno», para hacerle la competencia a su ex Isabel «Porcelanosa».

Con motivo de esta gira Española, Julio ha aterrizado en Son San Juan para

actuar a veinte mil pesetas la entrada en el Fogueró-Palace, de Alcudia. Una noche antes de su actuación mallorquina, Julio cenó en el restaurante «Tristán» de Puerto Portals y allí se formó un gran tumulto de fans, a las que Iglesias atendió con extraordinaria simpatía, repartiendo besos y sonrisas. Portaba camisa, pantalón y dientes blanquitos, cinturón negro y zapatos encarnados. Me acerqué a él para saludarle recordándole una actuación lejana suya en «Tagomago», donde en su camerino me lo presentó su ex-manager José María Lasso de la Vega. Se lo recordé y me abrazó. Luego hablamos un breve instante. Y al despedirse me dijo: «Oye, ¿Cómo te llamas tú?». Y se lo dije, claro está. Y es que yo no soy Julio Iglesias, simplemente soy...

Perico Pomar

ATENCION AMA DE CASA, GRANDES
OFERTAS

*Su Hipermercado
favorito*

HIPIER MANACOR

OFERTAS DEL 18 AL 31 DE AGOSTO DE 1989

ALIMENTACION:

ATUN CLARO EN ACEITE MIAU PACK, 3 U.....	178,-
CHIPIRONES KING-JOHN.....	91,-
ALMEJAS COREANAS KING-JOHN.....	152,-
SARDINILLAS EN ACEITE PAY PAY PR 125.....	81,-
MEJILLONES ESCABECHE PAY PAY 250.....	91,-
ZANAHORIA EN TIRAS APPEL 370 Gr.....	118,-
PEPINILLOS OSIRIS 370 Gr.....	129,-
BANDERILLAS OSIRIS 370 Gr.....	149,-
ENSALADA HERO 250 Gr. ZANAHORIA, APIO, REMOLACHA.....	152,-
MAIZ EL GIGANTE VERDE 330 Gr.....	171,-
GARBANZOS Y ALUBIAS CHISTU Kg.....	88,-
GALLETAS PRINCIPE 180 Gr.....	72,-
GALLETAS ARTICHOCHO Y ARTINATA 260 Gr.....	134,-
COLACAO 500 Gr.....	226,-
CAFE MARCILLA NATURAL SUPERIOR 250 Gr.....	149,-
LECHE ASTURIANA ENTERA 1,500 CC.....	128,-
YOGUR DANONE NATURAL.....	23,-

BEBIDAS Y LICORES:

ZUMOS HERO L, NARANJA, PIÑA Y MELOCOTON.....	162,-
TONICA SCHWEPPES SR PACK 6 U.....	196,-
VINO LUIS MEGIA.....	115,-
VINO CONDE DE CARALT.....	260,-
VINO VIÑALAR ENR L.....	99,-
CERVEZA GOLDEN Y MARZEN TURIA NR PACK 6U.....	159,-
RON TROPICANA.....	586,-
GIN BOSFORD.....	532,-
WHISKY BALLANTINE 750 CC.....	1.199,-
WHISKY DOBLE V.....	586,-
CAVA CASTELLBLANCH CRISTAL.....	399,-
CAVA CODORNIU GRAN CREMAT.....	465,-

CHARCUTERIA:

QUESO GARDENIA BOLA Y BARRA.....	795,-pts/kg
JAMON COCIDO ESTELLES.....	775,-pts/kg
MORTADELA ESTELLES.....	295,-pts/kg
CHOPPED ESTELLES.....	315,-pts/kg
PALETA COCIDA PALMA.....	575,-pts/kg
SALCHICHON ESPECIAL PALMA.....	475,-pts/kg
JAMON SERRANO CAMPOFRIO.....	1.295,-pts/kg
SALCHICHAS FRANKFURT CAMPOFRIO.....	58,-

CONGELADOS:

CIGALAS OLIVER.....	1.291,-pts/kg
---------------------	---------------

SEPIA LIMPIA OLIVER.....	441,-pts/kg
CALAMAR BOSTON OLIVER.....	499,-pts/kg

PERFUMERIA Y LIMPIEZA:

CHAMPU NIVEA 750 CC.....	385,-
GEL NIVEA 900 CC.....	295,-
GEL NELIA L.....	246,-
COLONIA HENO DE PRAVIA L.....	330,-
JABON LIQUIDO TACTO APARATO 250 + RECAMBIO.....	260,-
SERVILLETAS SCOTTEX 100 U.....	88,-
DETERGENTE LUZIL 5 Kg.....	762,-

BAZAR:

YOGURTERA MOULINEX.....	1.368,-
CAFETERA PHILIPHS HL2552.....	4.463,-
MICROONDAS DRYSTER.....	25.860,-
SECADOR DE PELO MOULINEX.....	2.164,-
MAQUINA AFEITAR PHILISHAVE RED. HS 540.....	5.991,-
TELEVISOR SANYO 14" COLOR.....	36.978,-
ALTAVOZ SILVER.....	12.461,-
PLANCHA PELO LADYLIS.....	3.203,-
AUTO RADIO PHILIPS AC 648.....	7.278,-
AUTO RADIO PUNTO AZUL R611.....	6.241,-

TEXTIL:

CAMISETA FERRYS CABALLERO.....	500,-
POLO CABALLERO.....	1.500,-
FALDA SEÑORA SURTIDA.....	950,-
PIJAMA CABALLERO.....	1.500,-
PANTALONES, FALDAS Y BLUSAS.....	1.950,-

CALZADO:

SANDALIA SRA Y NIÑA.....	950,-
ZAPATO INGLES SEÑORA-CABALLERO.....	550,-

MENAGE:

LOTE 3 CUBITERAS RODEX.....	187,-
JGO. COLGAR COCINA 6 PZAS.....	953,-
ESCURREVERDURAS+BARREÑO.....	255,-
CORTINA BAÑO CHINTZ desde.....	895,-
ESTANTERIA MADERA 5 PISOS.....	3.126,-
ESCALERA 4 PELDAÑOS.....	1.687,-
ESCALERA 5 PELDAÑOS.....	2.278,-
ESCALERA 6 PELDAÑOS.....	2.732,-
MOCHILAS NIÑO-A SURTIDAS desde.....	900,-

DISPONEMOS DE UN GRAN SURTIDO EN MATERIAL ESCOLAR

Exposarà a la «Casa del Mar» de Porto Cristo

Les ceràmiques d'Antònia Riera Alcover, una feina arrelada dins la bellesa

«No tenc altre mèrit que sa paciència i sa voluntat que pos a sa feina»



La setmana que ve, divendres 25 a les vuit de l'horabaixa, n'Antònia Riera Alcover mostrarà per primera vegada en solitari les seves ceràmiques decorades. Exposarà a la Casa del Mar, a Porto Cristo, convidada per donya Carme Servera amb una insistència potser fins i tot d'anys.

—Si; donya Carme m'ha pregat tant que no he pogut dir-li que no. Jo no volia exposar, perquè sa meua obra no és res, però arriba un moment que ja no te pots fer dolenta.

—En confiança, Antònia; ¿per què te dediques a sa ceràmica?

—Vaig veure que en sabia sortir. Mira; sempre m'ha agradat sa pintura, i a ca nostra teníem un tíu que pintava, don Antoni Maria Alcover, perquè pintava i bé que ho feia. A ca nostra està ple de quadros seus. Lo que passà es que quan va cumplir es dotze anys tengué que decidir lo que més li conve-

ní; si pintar a fer-se capellà, i deixà sa pintura.

—I tu segueixes es seu camí.

—Jo, a La Puresa, sempre pintava a l'oli. Llavors a ca Na Catalina Martí, i, finalment, amb Na Francisca Muntaner, però no era lo meu sa pintura, i un dia Na Francisca mos proposà fer ceràmica.

—I ara no fas res més.

—Es en l'únic que disfrut. N'hi ha que passen gust de fer ganxet, per exemple, però jo no en pas gens ni mica. Lo meu es sa ceràmica.

—Se veu.

—Bé, però no tenc altre mèrit que sa paciència i sa voluntat que pòs a sa feina.

—Sa veu que te ret.

—Tenc més de cent peces per aquesta exposició, però no les exposarè totes. Convé seleccionar-les un poc.

—¿Quin temps te du cada peça?

—Mai no és es mateix, encara que mai no fris d'acabar. A vegades hi pòs una hora i a vegades n'hi pòs deu.

—¿I d'on treus aquests dibuixos tan hermosos?

—D'altres peces antigues i de llibres de ceràmica. Vui que tot quan faig tenguí un aire clàssic, i procur reproduir obres importants que estan a museus o duen es llibres d'art. He tret dibuixos de blondes antigues, de vels com es que duien ses nostres padri-nes. També he reproduït decoracions d'obres que he vist en es Museu de Ceràmica de València, al Palau des Marquesos de Dues Aigos. També he pintat peces com sa ceràmica turca d'Isnik, des sigle XVI, que es pot veure a n'es Museu Britànic i que reproduceix Emmanuel Cooper a sa seva

«Historia de la Ceràmica».

—¿Com així aquests blaus-grisos son tan constants dins sa teua ceràmica?

—Es que son colors que m'agraden molt. Trob que donen com un aire d'antigüea. M'agrada sa feina com la feien altre temps; mira, jo de vegades m'inspiro en dibuixos de 1800, figuret!

—¿Com així, amb tanta obra, has estat tant de temps a exposar?

—No m'atrevia, això, és tot. Fa set anys que vaig començar a fer ceràmica i només he sortit a rot-lo a ses Fires de Sant Antoni, i encara entre totes ses

amigues que feim lo mateix a ca Na Francisca Muntaner, una dona a sa que dèc molt.

—¿Es cert que t'han convidada a exposar, també, a sa Torre de ses Puntes?

—Si, volen que hi exposi abans de Nadal.

—¿Te quedarà obra?

—No ho sé... Bé; mai no he venut ni una peça.

—Mai no has exposat a sa Casa del Mar...

—Ai! Creu-me que estic un poc nerviosa.

—¿I ara? ¿Per què, Antònia?

—No ho sé... trob que lo meu no te gens de importància, que no ho val la pena.

H.H.



«PERLAS Y CUEVAS»
55-11-18 & 82-17-73

LLAMENOS!

Asociación «Verge de Lluc» de la Tercera Edad. Fiesta y excursiones

Jueves 24 de agosto. Excursión a S'Alquería, con aperitivo, justas al estilo medieval, cena y baile, todo por 1.550 pesetas. Salida 7 tarde en autocar, desde la Plaza del Mercado.

Martes 12 de setiembre. festividad patronal de Nuestra Señora de Lluc. A las 5, misa en el local social y a continuación, baile en la Plaza del Mercado y chocolatada, en el Bar Can Llobet, gratis para los que estén al corriente del pago de cuotas, y a 300 ptas. para los que no lo estén.

Viernes 15 de setiembre. Excursión al Monasterio de Montserrat. Salida de Manacor a las 9'30 noche, para embarcar hacia Barcelona. Llegada a las 8'30 del sábado 16 y salida, en autocar, hacia el Monasterio, con almuerzo tipo bufet. Por la tarde, regreso a Barcelona, visita a «El Corte Inglés» y embarque para Palma, donde se llegará a las 8'30 del domingo 17. Precio, todo incluido, 6.650 ptas.

DEFUNCIONES

— CATALINA ROSSELLÓ BALLESTER. 54 años. Esposo, Miguel Oliver Massanet; hijos, Martín y Juan Antonio; hija política, Isabel Puiggrós; nietos, Miquel; hermanos, Martín y Angela; hermanos políticos, Antonia y Bárbara, sobrinos y demás deudos.

— MIGUEL GÁLMEZ PALMER, «Perot», 19 años. Padres, Sebastián Gálmez Machón y Margarita Palmer Aldea; hermano, Antonio; abuelos, Sebastián y Josefina, padrinos, tíos, primos y demás familia.

— JUAN MESQUIDA LLINAS, 74 años. Hijos, Antonio, María e Isabel Mesquida Bassa; hijos políticos, nietos y demás familia.

Revelados
Quick

Fotos en **1** hora



Dirección Isabel Llull Amer

C/. Pío XII, 14 - Tel. 55 21 24

07500 - Manacor



**Se ha venido desarrollando en los locales de la escola «Pere Garau»
Finalizó el taller de marionetas de Son Macià**

Ha finalizado, con una gran participación por parte de los más pequeños, el taller de marionetas que durante la semana del 7 al 11 de Agosto, y diariamente de 18 a 20 horas, ha venido desarrollándose en los locales de la escuela «Pere Garau» de Son Macià.

El taller, que como decíamos ha contado con una gran participación, ha satisfecho a todos los alumnos que a lo largo de toda la semana y con ayuda de los diversos monitores han podido conocer las técnicas de

construcción de los diferentes tipos de marionetas.

Esta actividad ha contado con el patrocinio del Consell Insular de Mallorca y del Ayuntamiento y se enmarca dentro del «plan experimental de promoción de las artes plásticas» que como se sabe es coordinado desde la Torre de Ses Puntes.

Con todas las marionetas construidas en este taller se ha montado una exposición que puede ser visitada a lo largo de las fiestas patronales de Son Macià.

Con casi un centenar de participantes, gran éxito del taller de t-shirts

Del 7 al 11 de Agosto ha venido desarrollándose en la Casa del Mar de Porto Cristo un taller de decoración de camisetas, cuya organización ha constituido un rotundo éxito dado el elevado número de participantes con que ha contado, así como por el entusiasmo y la creatividad puesta por los alumnos participantes.

Esta actividad se inscribe

dentro de los «Tallers d'Estiu» que con organización del Patronato de Artes Plásticas y patrocinio del Ayuntamiento y Consell Insular vienen desarrollándose a lo largo de este verano.

El último día del taller, y una vez finalizado el trabajo, se celebró una divertida fiesta que contó con la participación de todos los alumnos.



**Es Castell de sa
Punta de N'Amer**

...qui hi vagi se trobarà bé

PERLAS Y CUEVAS



**Ajuntament de Manacor
Delegació de Política Lingüística**

Petita història de la col·locació dels rètols en català (XII)

**1985 MERCAT DE S'ANTIGOR (Carrer de la Unitat, 4)
Alimentació. General.**

Propietari: Mercat de S'Antigor C.B.

**1985 MÒDUL (Ctra. Palma-Artà, Km. 47)
Mobles. Tapissats.**

Propietari: Martí Amengual.

**1985 PANIFICADORA LLEVANT S.A.
(Carrer d'En Joan Alcover, 3)
Alimentació. Forn.**

Propietari: Antonio García S.A.

**1985 TOT FESTA (Carrer d'En Joan Segura, 6)
Joguines. Articles de festa.**

Propietaris: Teresa Sard i Francisco Font.

(Seguirem la setmana que ve)

ENHORABONA PER LA FIDELITAT !

Manacor, 16 d'agost de 1989

La Delegada de P.L.

M^a Antònia Vadell i Ferrer

María Vich, próxima exposición en Cala Bona

El sábado 26 abre exposición en «Ses Frigates» la pintora María Vich, que presenta una numerosa muestra de pintura, cera y acuarela.

Esta es la primera vez que la reconocida pintora expone en Cala Bona, por lo que existe cierta expectación entre los habituales de «Ses Frigates», que ven culminar una muy interesante temporada con la presencia de la primera artista inquense y uno de los nombres clave de la actual pintura mallorquina.

PERLAS Y CUEVAS

Tels:

82-17-73

55-11-18

Toni Dionís: pequeños formatos en «Ses Frigates»



Está en «Ses Frigates» de Cala Bona un pintor de vieja alcurnia pollensina, Toni Dionís, comprometido ahora con los mitos de la clasicidad mediterránea que siempre afloran en tierras de Bócoris y que, quieras o no, condicionan la ética y la estética de todas

las gentes sensibilizados con el entorno. Hay mucho morbo atenizante, románico de antes el cardenal Despuig, en estas exquisitas notas de un Dionís preocupado por el color de aquellos frescos pompeyanos que aguantaron el furor de la lava purificadora y se quedaron inamovibles, como en una instantánea de belleza ambigua. Y hay una preocupación racionalizada por la imagen personal del mito, por esta mitología personalizada entre la inextricable ceremonia de la complicación.

Un bravo por esta obra de Toni Dionís, que no satisface con su incursión por los

vericuetos del clasicismo, sigue urgando más allá del tiempo para llegar a estas duras cerámicas de la primera cultura insular hasta copiar el mismísimo rito del fuego, quizá también eterno. Obras pequeñas y magistrales a la vez, sueltas, libres aún entre el mismo rigor de la verdad.

Una inteligente salida esta de Dionís en «Ses Frigates», una galería que Miguel Vives mima con verdadera pasión. Vale la pena darse un paseo hasta Cala Bona y detenerse en «Ses Frigates» siquiera para ver obra que siempre merece ver.

R.F.

ADMINISTRACION DE FINCAS

RUSTICA Y URBANA - ALQUILERES

M.C. Fuster Socías

C. Amistad, 1 — MANACOR

Teléfono 55.05.91 (de 10 a 13 horas)

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner 1-2. Tel: 551837
(Frente ayuntamiento)

COMPRARIA FINCA UNIFAMILIAR
EN «BUCK» EN MANACOR

VENDO CHALET EN PORTO CRISTO

VENDO PISO PRIMERO A ESTRENAR EN
MANACOR. CUATRO DORMITORIOS,
DOS BAÑOS Y DOS APARCAMIENTOS.
PRECIO INTERESANTE

COMPRARIA SOLAR EN S'ILLOT O
CALA MORLANDA

VENDO FINCA EN «BUCK» EN
MANACOR. VARIOS PIOS.

En octubre César Estrany inaugurará la temporada 89-90 de la galería de arte Ducal

El pintor César Estrany inaugurará en octubre la nueva temporada de la galería de arte Ducal que dirige Juana M. Salas.

César Estrany enseñará la obra de estos últimos años, ya que no ha expuesto en Manacor desde 1977.



César Estrany



SES FRIGATES
Galeria d'art

AVDA. INGENIERO ANTONIO GARAU

TELS. 56 78 47 - 58 52 80

CALA BONA - SON SERVERA - MALLORCA

**DEL 26
DE AGOSTO
AL 14
DE SEPTIEMBRE**

EXPOSICION

MARIA

VICH

PINTURA - ACUARELA

**INAUGURACION
DISSABTE DIA 26
A LES 7'30**

**VISITA DIARIA
DE 7 A 10 NIT**



Ajuntament de Manacor

ANUNCI

L'I.I.m Ajuntament en Ple en sessió celebrada el dia sis de juny de mil nou-cents vuitanta-nou adoptà, entre d'altres, el següent acord:

1r.- Aprovar inicialment i als sols efectes de la seva admissió a tràmit, el Pla Parcial del Polígon 6-28 del terme de Manacor, promogut pel Sr. Joan Munar i Marqués i altres, amb la prescripció relativa a que abans de la submissió de l'expedient a informació pública hauran d'ésser objecte d'esmena documental les prescripcions assenyalades als informes municipals que en el mateix consten.

2n.- Suspendre l'atorgament de llicències de parcel·lació de terrenys, edificació i demolició a l'àrea anteriorment assenyalada, pel termini màxim de dos anys. No obstant i en qualsevol cas, l'esmentada suspensió s'extingirà amb l'aprovació definitiva de l'instrument d'ordenació sectorial».

Atès que ha estat presentada pels promotors la documentació per a l'esmena de les prescripcions assenyalades, segons es constata dels informes municipals emesos, es fa públic el precedent acord pel coneixement general i als efectes de que a partir de la publicació del present anunci en el **Bulletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, queda obert un terme d'informació pública d'un mes en el que els interessats podran fer quantes al·legacions estimin convenientes al seu dret respecte a l'anomenat Pla Parcial, com també respecte a l'Estudi d'Impacte Ambiental a ell incorporat.**

EL BATLE,

Signat.- JAUME LLULL I BIBILONI



LA NOCHE SE MUEVE

CARRETERA PORTO CRISTO - CALA MILLOR Km. 4

**LAS
RUINAS
DEL
AÑO
3.000**



**ABIERTO LOS VIERNES,
SABADOS Y VISPERS DE
FESTIVOS**

Se rompió la racha de Josep Amengual

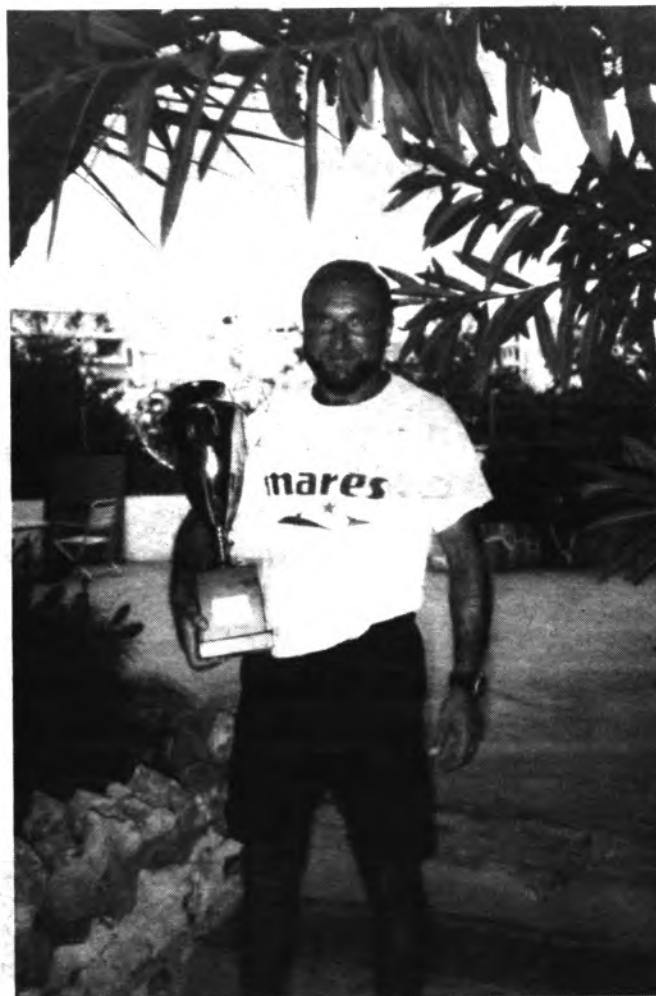
Carlos Obrador ganó el «Joan Gomis 1989», con 23 piezas que totalizaron 19.547 puntos

Pep Tomàs Riutort se adjudicó el Trofeo «Perlas y Cuevas»

Con buena mar y una nada despreciable captura de estas sabrosas especies del que muchos años se mostrara ávaro el viejo Mare Nostrum, se celebró el sábado 12 de agosto el XXIII Trofeo Joan Gomis de Pesca Submarina —esto de «caza submarina» nos sigue pareciendo una chorrada que nos negamos a secundar por más tiempo— jornada propiciada como siempre por el buen hacer de Rafael Muntaner y su troupe acuática. La diada transcurrió sin incidente alguno, sin otra novedad que el triunfo de Carlos Obrador, del CIAS, que le rompió la racha al mítico Josep Amengual, que tuvo que conformarse con un tercer puesto de la general.

Estos fueron los diez primeros clasificados, entre los cuarenta y siete que lograron puntuar para la jornada:

- 1.- Carlos Obrador, del CIAS. 19.547 puntos.
- 2.- Juan Ramón Reus, del CIAS. 12.622 puntos.
- 3.- José Amengual, del CIAS. 11.067 puntos.
- 4.- Salvador Cerdà, del MUBENSE. 9.772 puntos.
- 5.- Pep Tomàs Riutort, del CLUB PERLAS. 9.300 puntos.
- 6.- Guillermo Súau, del CIAS. 8.515 puntos.



Pep Tomás Riutort, que se adjudicó el trofeo revista «Perlas y Cuevas».

7.- José Antonio March, del CIAS. 6.982 puntos.

8.- Juan L. Gelabert, del CIAS. 6.716 puntos.

9.- Francisco Tomàs de Es Pi. 5.914 puntos.

10.- Pedro Riera Llompart, del CLUB PERLAS. 5.644 puntos.

Entre los premios especiales, cabe subrayar que Carlos Obrador se adjudicó el de mayor número de piezas (23) y Juan Ramón

Reus en de la pieza mayor, un mero que pesó 4 kilos 690 gramos.

El primer premio para la categoría juvenil se lo adjudicó Josep Carbonell Amengual, del CIAS, con 4.600 puntos, y el primero para categoría de veteranos, Jaime Lluís Martí, del CLUB PERLAS, con 3.739 puntos.

Para todos los cuarenta y siete clasificados hubo premios, trofeos y obsequios, que entregaron el alcalde Jaume Lluís, el presidente Rafael Muntaner, los altos directivos Juan Ballester, Antonio Ferragut y Cristóbal Pastor, así como otros invitados que ocupaban la tribuna presidencial del Bar Mini Golf, donde este año se efectuó el pesaje oficial, se ofreció una cena fría



**Restaurante chino
ORO NEGRO**
LOCAL CLIMATIZADO

RESERVE SU MESA AL
TEL. 82 15 36

(COMIDAS PARA LLEVAR)

MARTES CERRADO



Calle Burdils, 1-A - Tel. 82 15 36 - PORTO CRISTO



El «Patronat de Sant Antoni» espera la cesión municipal del «Moli d'en Polit»

El «Patronat de Sant Antoni» espera para setiembre la cesión oficial que el Ayuntamiento les prometería del usufructo del «Moli d'en Polit» ubicado al final de Modesto Codina, en su confluencia con la carretera de Palma y a la altura

del Cuartel de la Guardia Civil. La decisión municipal de ceder el viejo molino podría estar consensuada por todos los grupos políticos que integran el «Pacte», según manifiesta a «Perlas y Cuevas» un portavoz del Patronat.

La cesión del inmueble le urge al Patronat porque tiene el proyecto de adecuarlo, siquiera exteriormente, para la fiesta de Sant Antoni de 1990, aunque el interior no quede acondicionado por falta de tiempo, pues se pretende derribar

algunos tabiques con el fin de habilitar una nave para salón de actos y pequeño museo o colección de recuerdos y documentos de las popularísimas fiestas de Sant Antoni, trabajo este que requiere un máximo cuidado

La Robust

CAPDEPERA - CALA RATJADA - ARTA - CALA MILLOR - CALA DONA - MANACOR - INCA - SA COMA - CAN PICAFORT - CALAS DE MALLORCA

DEL 9 AL 23 DE AGOSTO 1989



ALIMENTACION

Galletas ORTIZ COOKIES (Chocolate y Pasas)	114
Barritas ORTIZ Normal e Integral	149
Galleta MOLINO BLANCO lote pack. 3 unid.	248
Galleta RIO Tostada T2 400 grs.	66
Galleta RIO Girasol G3 600 grs.	120
Café SOLEY Molido Superior Nat. 250 grs.	155
Helados ALSA	99
Lonchas LA LECHERA 150 grs.	105
Quesitos LA LECHERA 150 grs.	99
Salami HERTA lonchas 100 grs.	105
Arroz GARRIDO bolsa 1 kg.	112
Palmito CHISTU 1 kg.	399
Maiz CHISTU Gigante 1/2 kg.	159
Atún: RIANXEIRA RO-100 pack. 3 unid.	162
Atún en Aceite CABO DE PEÑAS RO-70 pack. 3 u.	118
Berberechos CABO DE PEÑAS 45/55 oval	129
Mejillón CABO DE PEÑAS 12/14 oval	109
Patatilla MATUTANO 200 grs.	139
Mayonesa KRAFT 450 grs.	179
Aceite BETIS Oliva 2'5 l.	929
Aceite BETIS Oliva 1 l.	355
Foie-gras MINA pack. 3 unid.	83
Salchicha OSCAR MAYER Chees Dogs 225 grs. 5-P	145
Salchicha OSCAR MAYER Smokie Links 225 grs. 5-P	145
Salchicha CAMPOFRIO Frankfurt 7 piezas	59
Salchicha CAMPOFRIO Jamongus 5 piezas	104
Comida Perro ROYAL CANIN Cotidiana 5 kg.	925
Comida Gato ROYAL CHAT 1'5 kg.	388
Aceite Maiz MAZOLA	236



CONGELADOS

Croquiformas IGLO Jamón 500 grs.	215
Croquiformas IGLO Pollo 500 grs.	215
Calamar IGLO Romana 400 grs.	330
Pizza PESCANOVA (4 Estaciones, Bonito y Romana)	255
Pizza PESCANOVA Margarita	215
Merluza PESCANOVA Filete sin piel 400 grs.	345
Pollo Empanado FINDUS	325
Guisantes Finos FINDUS	115
Tarta Whisky CAMY 12 rac.	990
Arroz FRUDESAL Tres Delicias 400 grs.	190

Arroz FRUDESAL Capricho 400 grs.	190
Arroz FRUDESAL con Marisco 400 grs.	225



LIQUIDOS

Vino SANTA ESPINA (Blco. Tto. Rdo.)	129
Zumos FRUCO Brick. (Naranja, Piña y Melocoton)	119
Cerveza KRONENBURG lata	65
Cerveza KRONENBURG pack. 6 unid.	268
PEPSI Light Pet. 2000	129
PEPSI Light botella 1'5 l.	109
PEPSI Light lata	29
Vino BARRILET DEL PRIOR, barril 5 l.	518



CHARCUTERIA

Pieza Bacon Cocido BENITO RUIZ - RANGO	530
Jamón Cocido BENITO RUIZ - RANGO	825
Salami 80 CAMPOFRIO	725
Chopped Pork CAMPOFRIO	425
Mortadela Italiana OSCAR MAYER	355
Mortadela Cordobesa OSCAR MAYER	390
Jamón sin hueso OSCAR MAYER	1.310
Cular Rojo INDUSTRIAS REVILLA	880
Fiambre barra INDUSTRIAS REVILLA	505
Pate de barra Herta 1'500. ACUEDUCTO	780
Queso San Simón. ACUEDUCTO	830
Queso El Labrador semi. ACUEDUCTO	890
Queso Manchego Blanco CAN BALAGUER	885
Queso Manchego Negro CAN BALAGUER	885
Barra A.S. QUESMA	790
Hawarti Danés 60 % QUESMA	875



LIMPIEZA Y DROGUERIA

Desodorante FA FRESH 220	220
Desodorante FA FRESH Rolon	265
Jabón Dermo NENUCO 900 c.c.	280
Detergente ARIEL Líquido 2 l. + Arielita	549
Vajillas RAKY 1'5 l. pack. 2 unid.	214
Champú NIVEA 500 grs.	280
CENTELLA JOHNSON 18 onzas	249
Pañal AUSONIA T.G. 30 unid. niño	840
Pañal AUSONIA T.G. 30 unid. niña	840

S'ILLOT

Crónicas de una muerte anunciada

De los ruidos nocturnos.—A saber, de dos clases. Los producidos por empresarios de poca monta y menos consideración para con el prójimo, con la música con que se supone deleitan a sus clientes, y los producidos por las motos, malditas motos, que verano tras verano nos amargan el idem sin que nadie, absolutamente nadie, ponga remedio.

Me consta que en S'Illot se han producido numerosas llamadas a la Policía Municipal, reclamado por el ruido que se produce hasta las dos o las tres de la madrugada en las piscina de cierto bloque de apartamentos.

Me consta asimismo que se han producido enfrentamientos verbales entre los vecinos y el propietario de dicho establecimiento, y me consta asimismo que se están recogiendo firmas para hacer llegar una nota de protesta a la Alcaldía, ante lo ineficaz del resto de procedimientos.

Y...¿de las motos...? ¿qué les voy a contar que no sepan, ya...? ¡Dios, que cruz! Existe al parecer una normativa que regula hasta donde pueden llegar los decibelios de estos y otros malditos trastos...pero...¿y qué...?

Pregunta: ¿para qué sirve la Policía Municipal? Uno tiene la impresión de que solo vale para agredirnos, si por agresión entendemos prohibiciones de circulación, de estacionamiento, imposición de multas, controles de mesas, sillas y terrazas...etc.etc., pero la verdad es que no sirve en absoluto para protegernos, entre otras cosas, de los ruidos que hacen nuestras existencia mucho más penosa de lo necesario. Y habría que recordarles que posiblemente su primer y más fuerte compromiso con la sociedad es, o debería ser precisamente, el de protegerla antes que agredirla.

Yo propondría que iniciáramos una masiva recogida de firmas para exigir de una vez por todas, y ante quien corresponda, que se ponga freno a todos estos desmanes, utilizando los medios que fueran precisos, por enérgicos que deban ser.

De los jardines convertidos en terrazas.—El Ayuntamiento de San Lorenzo también se cubre de gloria

de vez en cuando, lo cual nos viene a demostrar la veracidad de aquello tan viejo de que «en todas partes cuecen habas».

Resulta que hay en el paseo de S'Illot -coté San Lorenzo- unos espacios ajardinados con césped, plantas y todo esto... pues bien, dos avisados empresarios de sendos bares, suponemos que sin encomendarse ni a Dios ni al diablo -porque solo faltaría que tuvieran licencia municipal- cubrieron con «maresos» toda la superficie conlidente con el paseo y dispusieron así de dos estupendas terrazas, estratégicamente situadas, donde colocar mesas y sillas.

Pregunta: ¿Disponen de licencia municipal? Es de suponer que no, porque en caso contrario, todo hijo de vecino tendría el mismo derecho para utilizar zonas de uso y disfrute públicos para sus fines particulares, fueran estos de la clase que fueren, simplemente pidiendo la oportuna licencia.

Segunda pregunta: Si no disponen de la oportuna licencia... ¿por qué el Ayuntamiento de San Lorenzo no ha procedido aún a desmantelar este tinglado, evitando de este modo un manifiesto agravio comparativo con el resto de empresarios del sector?

¿Verdad que ninguno de Vds. lo entiende? Ni yo tampoco, pero les apuesto lo que quieran que no habrá respuesta a nuestras preguntas.

Y convendría que ningún Ayuntamiento olvidara nunca aquello de «...o jugamos todos, o rompemos la baraja», porque el hecho de discriminar a sus ciudadanos engendra siempre violencia, ya que, inexorablemente, se cae en el error de arreglar a la tremenda lo que los ediles responsables no solucionan con las leyes y con la autoridad que estas les confieren.

Telefónica.—Lo de los teléfonos es como el SIDA; se puede aliviar, pero no se cura.

Resulta que después de putearnos durante más de un año con la nueva central, cuando creíamos que todos los problemas se habían resuelto, hay tal sobrecarga en las líneas internacionales que pueden pasar horas sin lograr una comunicación...

Medalla a la previsión...

Jo el Peix

AGENDA

FARMACIAS DE TURNO

A partir de las 11 de la noche, la farmacia de turno solo abrirá para receta médica de urgencia.

Agosto: tardes cerrado, excepto farmacias de guardia.

Viernes 18.- RIERA SERVERA. Sa Bassa.

Sábado 19.- MUNTANER. Salvador Juan.

Domingo 20.- P. LADARIA, Bosch.

Lunes 21.- A. LLULL. Antonio Maura.

Martes 22.- LLODRA, Juan Segura.

Miércoles 23.- MESTRE. Mossèn Alcover.

Jueves 24.- PEREZ. Nueva.

Viernes 25.- PLANAS. Plaza Redona.

Sábado 26.- L. LADARIA. Major.

Domingo 27.- RIERA SERVERA. Sa Bassa.

Lunes 28.- MUNTANER. Salvador Juan.

Martes 29.- P. LADARIA. Bosch.

Miércoles 30.- A. LLULL. Antonio Maura.

Jueves 31.- J. LLODRA. Juan Segura.

CENA POLITICA

Viernes 25.- 9 noche, en Hotel Castell dels Hams. Cena del Partido Popular con el Presidente Cañellas y el Secretario Nacional Alvarez Casco.

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Cerrada por vacaciones.

EXPOSICIONES

CASA DEL MAR (Porto Cristo). Cerámicas de ANTONIA RIERA ALCOVER, del 25 de agosto al 3 de septiembre. Visita de 7 tarde a 9'30 noche.

SES FRIGATES (Cala Bona). Obra de TONI DIONIS —pequeño formato— hasta el 24.

26 de agosto, 7'30 tarde: Inauguración de la exposición MARIA VICH. Pintura, cera y acuarela.

RELIGIOSAS

— Lunes, martes y miércoles. LOS DOLORES. Tel: 550983.

— Jueves y viernes: CRISTO REY. Tel: 551090.

— Sábados y domingos: DOMINICOS. Tel: 550150.

POLICIALES

Policía Local 55.00.63.
Policía Nacional 55.00.44.
Guardia Civil..... 55.01.22.
G.C. Porto Cristo..... 82.01.00.
Comisaría P.N... 55.16.50.
Juzgados..... 55.01.19.

GASOLINERAS

VIÑAS - MANACOR. Carretera Palma K.49 - Junto Clínica Municipal. Abierta día y noche en domingos y festivos.

FEBRER / MANACOR (Carretera Felanitx k. 1). Abierta día y noche sin interrupción.

SERVICIO DE GRUAS

GRUAS REUNIDAS MANACOR.— Teléfonos: 55.45.06 y 55.44.01.

GRUAS BAUZA.— Teléfonos 55.19.59 y 75.27.16.

GRUAS POUVAQUER.— Teléfonos 55.29.64 y 55.03.44.

GRUAS SANGAR.— Teléfono 55.44.01.

HORARIO DE MISAS

A las 8, en Los Dolores.
A las 8'30, en Cristo Rey y Farfàritx.

A las 9, en Es Serralt y Son Negre.

A las 9'30, en el Convento de Dominicos, Hospital y S'Illot.

A las 10, en Los Dolores y Son Carrió.

A las 10'30, en el Convento de Dominicos.

A las 11, en Los Dolores, San Pablo y Porto Cristo.

A las 11'30, en el Convento de Dominicos y Cristo Rey.

A las 12, en Los Dolores.

A las 12'30, en el Convento de Dominicos.

Tarde:
A las 6, en San José y Monasterio Benedictinas.

A las 6'30, en Calas de Mallorca.

A las 7, en Cristo Rey, San Pablo y Porto Cristo.

A las 8, en el Convento de Dominicos y Son Carrió.

A las 8'30, en Los Dolores.

A las 9, en Cristo Rey, Son Macià y S'Illot.

URGENCIAS

MEDICAS

Médicos..... 55.44.94
Ambulancia..... 55.40.75
Ambulatorio..... 55.42.02
Clínica Balear..... 55.47.90

MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL

Cerrado.

Compruebe la eficacia de la publicidad



ANUNCIE EN Perlas y Cuevas

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.
TELEFONOS: 55 11 18 — 82 17 73
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf: 71 61 10.
DEPOSITO LEGAL: PM 876 - 1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).
Ejemplar: 100 ptas. Suscripción anual (26 números): 2.400 ptas.



Va ser un concert tan dolent que s'empresari va pagar...es públic.

Una cosa son els GALLS i una ben diferent son els GAYS.

No és lo mateix està jubilat que guanyar un jubileu.

La Mare de Deu d'Agost es celebra a s'estiu i La Mare de Deu Des Paro es celebra els altres dotze messos de s'any.

CONQUITADOR: Especie de Cristóbal Colón que se dedica a chorizar y es aprenhendido por la Policía como ocho veces por mes.

PICADOR: Persona que maneja el pico y que antes manejaba la extranjera.

PITADOR: Persona que maneja el pito. Si es pitando se le llama árbitro o referee.

Aquestes «mototes» de plàstic amb motor de 50 c.c. es com si en es meu 600 li possàs una closca escarnint un Mercedes.

Es metge que opera de morenes és es vertader cirujano.

No entenc de què es queixen es portenyos si els hi arreglan es Port un pic cada any; a Manacor estam tot l'any igual i no deim res. Ara només faltaria que a S'Illot es queixasin perquè

a s'hivern no hi ha trampolí. No en mancaria plus! Fins aquí podríem arribar!

—A ses Festes Patronals de S'Illot hi ha un Concurs de sevillanes.

—I l'any qui vé un de muñeiras!

—Pardal! També hi ha un Concurs de trampolí...

—Idò si ha de guanyar sa capficada més grossa le s'en durà es qui ha tengut s'idea des concurs...

—Segur! Re-de-centes-mil...

—Això es faltar a sa cultura des nostre poble.

—Es que qui ha tengut s'idea serà un «ser-villano» i fa es concurs.

—Ara ho entenc!

A n'es Passeig des Llop de S'Illot hi ha un disc de direcció prohibida que molta gent pensa que sa retxa blanca vol dir: Sa mitat pujant i sa mitat baixant. També hi ha dos bars que a les dotze menys quart aturen es rellotge. També hi ha una hormigonera i un montacargues. També els aparcaments es poden classificar en : cordó, diagonal, batería, doble fila i de qual-sevol-manera. Entessos?

CLINICA DENTAL

Dr. JUAN FRANCISCO DIEGO GOMILA

MEDICO-DENTISTA

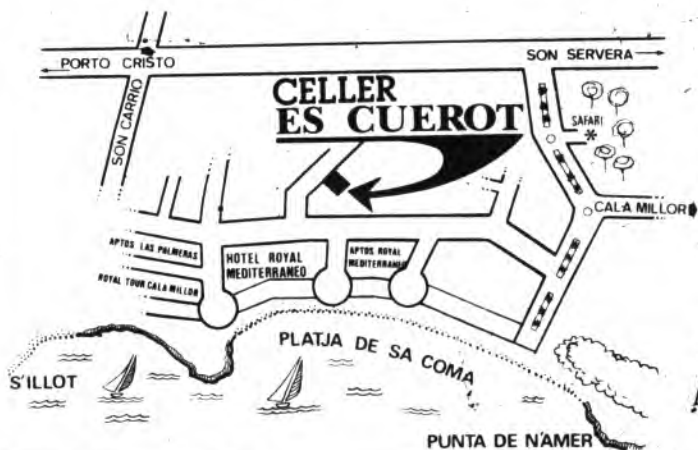
Plaza Ramón Llull, 12 - 1º - D.

(Plaça des Mercat)

Lunes, de 9 a 1 y de 4 a 8
de Martes a Sábados, de 9 a 1

Tel: 55 43 85

CELLER «ES CUEROT»

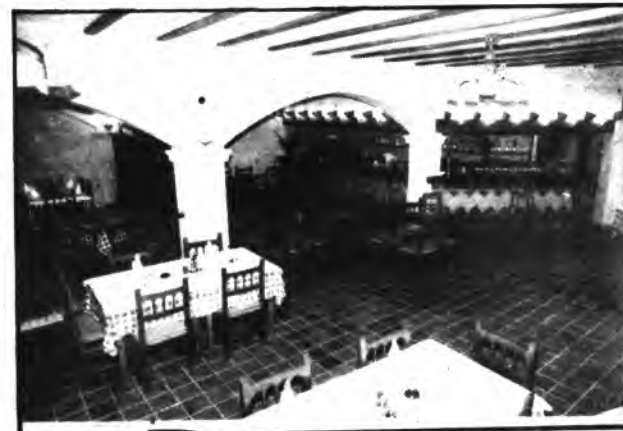


CUINA MALLORQUINA

ABIERTO TODOS LOS DIAS.

LOCAL CLIMATIZADO
ABIERTO TODO EL AÑO

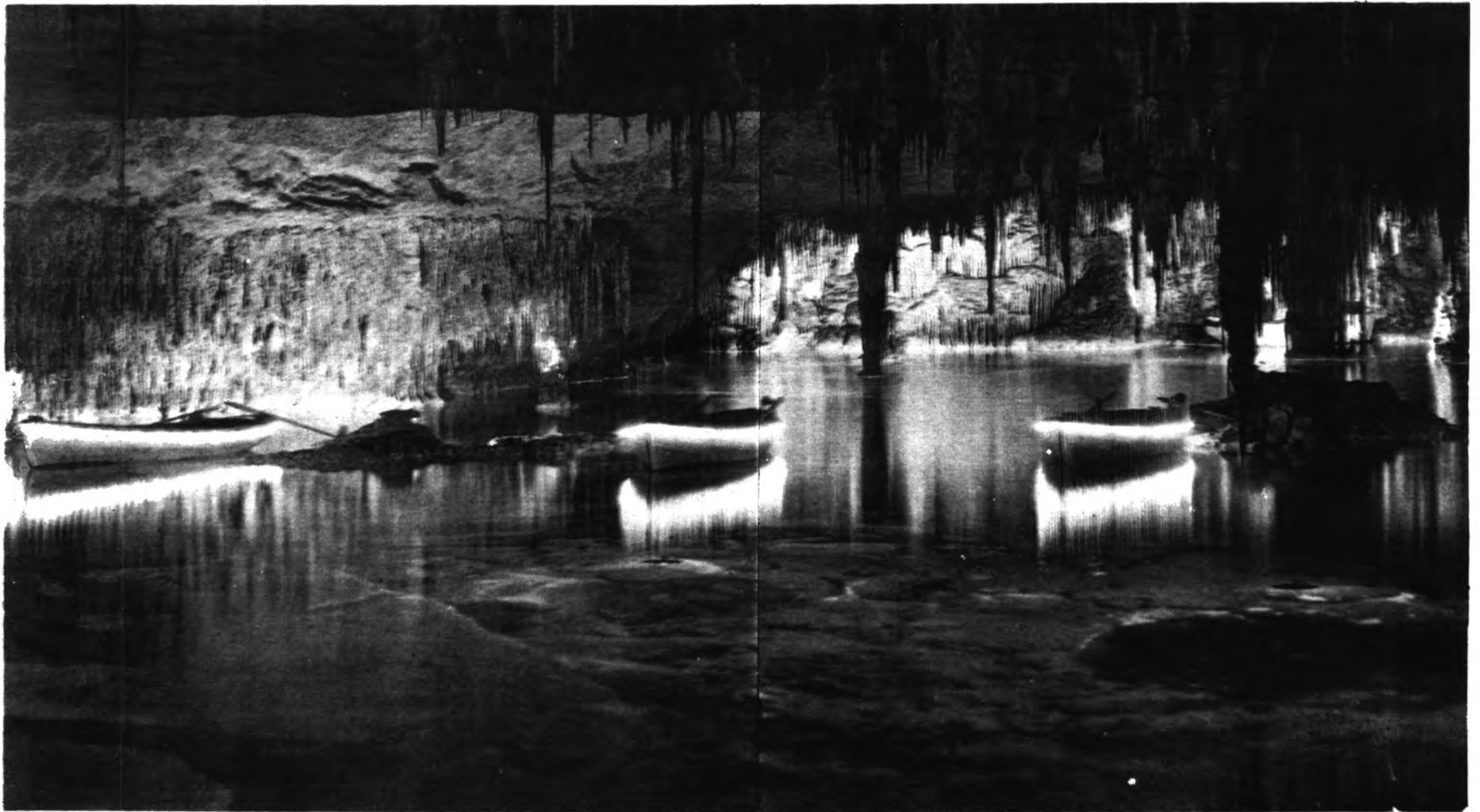
Sa Coma
TELF. 810271



PORTO CRISTO

Cuevas DEL DRACH

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



CAFETERIA

SES ONES



GABINETE DE GINECOLOGÍA Y TOCOLOGÍA Dr. Don César Félix Mesón Legaz

MÉDICO TITULAR MANACOR Y PORTO CRISTO - EQUIPO DE 3 COMADRONAS

CONSULTORIO

C/ Bosch núm. 9 - 1º
(frente farmacia Pedro Ladaria)

HORARIO

Lunes, martes y miércoles
(16 h. - 20 h.) horas convenidas.

TELEFONOS

(servicio contestador automático)
1.- 55 10 08 (gabinete)
2.- 28 13 13 (urgencias)

AREAS QUIRURGICAS

- 1.- Hospital Municipal Manacor
- 2.- Policlínica Miramar
- 3.- Clínica Rotger
- 4.- Mare Nostrum

COMPAÑÍAS PRIVADAS

- 1.- Asisa
- 2.- Imeco

Si desea prevenir el cáncer genital femenino deberá realizar REVISIONES preventivas ginecológicas cada 6 meses.

- Revisiones ginecológicas
- Control de embarazo
- Revisiones post parto
- Planificación familiar
- Sexología
- Esterilidad
- Citología
- Amnioscopia
- Amniocentesis
- Cirugía ginecológica
- Patología mamaria
- Ecografía

SE REALIZA SEGUIMIENTO Y CONTROL DEL SIDA

Cuando se acabe, se acabará para todos.

NIMBUS



EL AGUA,
CON CUENTAGOTAS

GOVERN BALEAR



CONSELLERIA D'OBRES PÚBLIQUES
I ORDENACIÓ DEL TERRITORI

BAR S'ESCAT

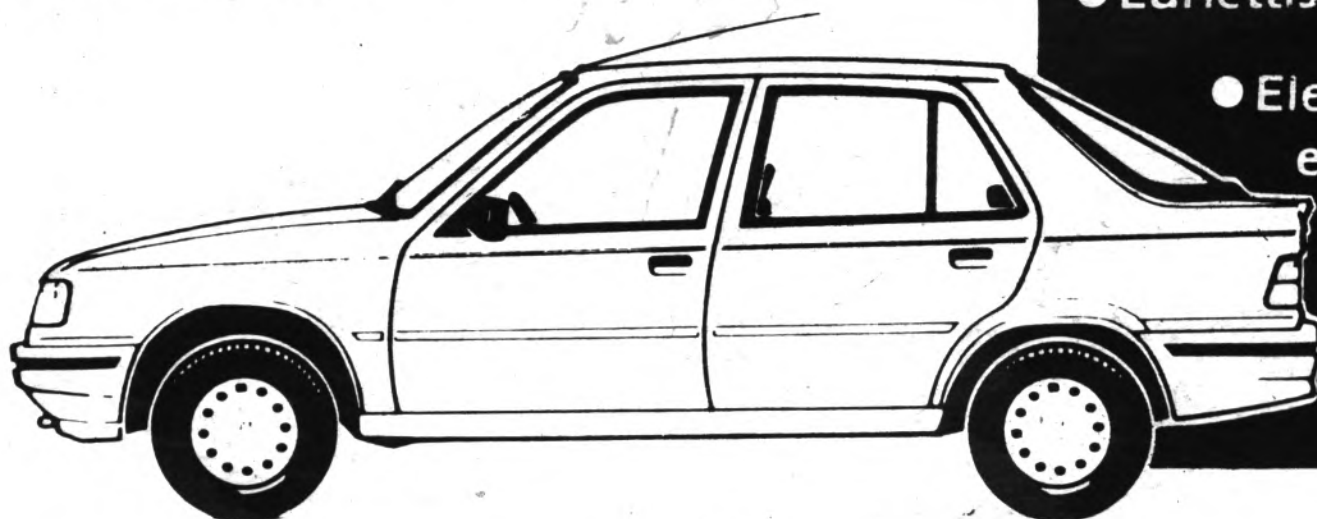
Direccio: "Tomeu Tixet"

• En front de la mar •

Veri 12 • Porto Cristo

PEUGEOT 309 GREEN

SERIE LIMITADA



- Techo corredizo ahumado.
- Lunetas tintadas.
- Elevationes eléctricas.
- Tapicería exclusiva.

AUTOMOVILES COLL MANACOR, S.A.

Ctra. Palma, 108 - Tel. 550913 - MANACOR

**su concesionario
PEUGEOT TALBOT**

